

ادانة طهران لمنعها الايرانيين من الحج
التصدي لافتراءات ايران
مسؤولية جميع المسلمين

[illegible]

السليمان لـ « المدينة » : اهتمام كبير من خادم الحرمين وولى عهدہ بالحجاج

٢٠٠ ألف متر مكعب من المياه للشاعر

وبميازا في أيام الحج، سترفع هذه الكعبة
 إلى ٢٠ ألف متر مكعب
 وأشار إلى أن جميع الخزانات
 الموجودة في المدينة شاعلة بالمياه العذبة
 ومنها خزائن حديدية من نوع سيمس
 ٥٠٠ متر مكعب وكذلك خزائن في مرفقة
 عرافات ٥٠٠ طاقية ٥٠٠ متر مكعب
 إضافة إلى الخزائن الموجودة في مرفقة
 والذي تبلغ سعة ٢٠ متر مكعب
 تصبح الكعبة إلى ٧٠ ألف متر مكعب تقى
 بحاجة الجميع

وأشار السليمان إلى أن هناك المشروع رقم ٢ للتلية وباتني من خزانات التلية إلى محطة الضخ الخاصة بالمصلحة ومن ثم إلى الخزان العتيق ص ٢٢

**خادم الحرمين
يستقبل وزير
خارجية بريطانيا**

جدة - واس - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن العزيز في مكتبه امس معالي السيد نيلاس هيرد وزير الخارجية وكومونولث البريطاني والوفد المرافق وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي محمد سعود الفيصل وزير الخارجية مع الملكة لدى بريطانيا الأستاذ المنقور وسفير بريطانيا لدى مكة السيد الن مونيرو ..

سارك وولى عىلى قىلىپ

القاهرة - رويترز - قال الشيخ المصري حسني مبارك استقبل بن خليفة بن ثاني ولي عهد قطر ووصله الى القاهرة أمس وأجرى مباحثات تناولت العلاقات بين البلدين وآخر التطورات في الشرق الأوسط.

صرح الشيخ حمد للصحفيين لدى له بأن الزيارة ستكون فرصة طيبة للمشاراة والاتصالات مع قياد مصر حول القضايا الرئيسية التي تهم الأمة العربية والإسلامية.

الشيخ بن ثاني الذي كان في

اغتيال استاذ زعماء

في الفقه الاسلامي

منه من المجاهدين الأفغان أسس ان
القوة الإسلامية يدعى مجلس
في خطاب اغتيال يوم السبت في
وهو عضو بارز في الجمعية
أحد احزاب المجاهدين
ان ..

واوضحت المصادر ان مجهولين
بالرصاص الاساذ خطيب الذي
عمره حوالى خمسين سنة ثم ولوا
ين ..

• لجنة التعاون المالي والاقتصادي تبدأ أعمالها..
استعراض العلاقات مع السوق الأوروبية
 • لجنة لدراسة اقتراض مواطني الخليج
 وزراء المال والاقتصاد الخليجيون يجتمعون في الطائف



جانب من اجتماع لجنة التعاون المالي والاقتصادي

أن يحقق هذا الاجتماع النتائج المرجوة
منه خاصة وأن الاجتماع يأتي بعد مرور
عشر سنوات على قيام المجلس
وأوضح أن الاجتماع المشترك
سيناقش موضوع المفاوضات التي تتم
بين دول مجلس التعاون الخليجي

ملكة

● **الطائف الخفيفي محمد سلطان :**
 من أجل انجاح امارة الجبل العليا
 للمؤتمرات والضيافة عسان الاستاذ
 ابراهيم بن محمد الصبيحي بن
 التيمان المكي والاصدادي ومن اجل
 التعاون الكفائي التي اجتمعت اسر
 الملكة بنت حفدة موضوعات من
 الصالحات الصبيحي لاطماني
 بالوصول الى قريش من مؤسست
 الاقارب بن دول الجبل. ومن اجل
 انشاء مستشفى الجبل هذا الموضوع
 وذكر الصبيحي ان يوش السوية
 المصنفة للبيئة التيمان المكي
 والاصدادي ان وزراء المالية
 والاصدادي استعرضوا تقريره عن
 مشاريع تخرى من دول السيرة
 العربية الشريفة

● **عاجية ثانياة بن اسماعيل لمان :**
 وزراء المالية والاصدادي عن سبهم
 بوزارة الملكة للشراكة في الاصداق
 الفهم والضمير والوجه التعاون المكي
 والاصدادي والوجه التعاون المكي
 التيمان المكي والاصدادي ووزراء
 الخاريجة بن دول الجبل

● **الاصدادي بن محمد سلطان :**
 انشاء في مشاريع تعاون لها
 لوكلة الامانة المدنية مع وصلهم

عاهل المغرب يحدد دعوة لاعضاء البولياريو

الريوط - ا ف ب - جدد العامل
المخبري عبد الحسن التليجي تولى
أعضاء اللجنة البيروناوي كى بيرونا
ذلك استقامه والتسامح مع العرب وذلك
الخال استقلاله مساء المصير فى الريوط
وقدما من أعين الصعراء الغريبة قبل
مقارنته الى جنيف.

ويشاركه دد الريوط خلال الفترة من
الربيع الى السيلس من بيرونا البحارى
الى جانب آخرين من الصعراء
الغريبة اشتققتهم كى البيروناوي
اجتماع لجنة مكلفة باعداد لوائح
الانحياز الذين سيشاركون في
الاستفتاء، من تقرير المصير الذى
يستعملته الامم المتحدة في الصعراء
الغريبة.

وطالب العامل الريوط من أعضاء
اللجنة التحل بالموضوعية لاهمته كى
الى قول ان العرب بحاجة الى الصوات
أخرى غير المصوات الاصلية
الصعراء ومن اجل ان يعرف
الآخرين - البيروناوي - بمدى ان
يستثنى من الذين لا يؤيدون ان
يكونوا مغاربة ، وكذا ان العرب قاطر
على ان يبقى واقفا باستمرار فواجبه
تحديات الاداء .

بقية نزع السلاح النووي
نزور إسرائيل

القنص للحملة - (أ) - علم من
صعد ديبلوماسي في القنص للحملة أن
علمه للام القنصه مؤلفه من ثلاثة
صناعات في زرع السلاح وفي
الزيارة إلى إسرائيل لتقريب حقل
التدابير الواجب اعتماده لاحتفظ
خلافه من الأسلحة النووية في الشرق
الواسط.

وقال مدير قسم أمريكا الشمالية في
وزارة الخارجية الإسرائيلية أيجان
بنور في لقاء مع البعثة أن إقامة منظمة
عراقية من الأسلحة النووية في
الشرق الأوسط لا تتفق لمبادئ بين
منه للحملة .

وتتأكد بقعة الأمم المتحدة من
تجاهين مستند ويومس ليواردان
سراويز ويتوقع أن تقابل أيضا
السلوونين في وكالة الطاقة الذرية
الإسرائيلية وكانت البعثة عند زارت
أيران والعراق وسوريا والأردن ومصر
في زيارة إسرائيل .

دو جلاس هيرد : بهرنى تقدم الملكة
دور كبير لشروع اليمامة فى أمن المنطقة
 قدمنا خطورة هامة فى الحرب ضد المخدرات

[illegible]

● حجة جهم بن عبد العزيز
أخبرني يونس بن أبي زياد الخاريجي
يقولون الكبشون في الحكمة البريانية
من تغنيهم الحرام لحاكم الحرمين
الشريطين لما كان في بلد العزيز كما
أعرب عن شدة حرصه لحاكم السمو الملكي
الاجر عليه الصلوة والبركات والحكمة
التي فيها الخير الذي قول به
وأبى جهم في بيان إصره عليه
مؤتمريه من بعد أمره في جده انهوهم
الشقيدين بالتمسك الذي تقدمه الحكمة
الصبوية تحت اللبابة الحكمة
لحكام الحرمين الشريطين وحكمته
الرشيدة
وأوضح في بيانه انه فوق خطايه
صاحب الفؤاد الامير تليف بن
عبد العزيز وزير الدلكي ويقال له سمو

مصنع حافظات

[illegible]

رجوى للمدينة: الخميني اضاع ثروة ايران وقتل ابناءها
٦٠٠ مليار دولار خسائر ايران في الحرب

كان ذلك كالمطبخ الذي فيه
يُضرب سمسم وجوز قاشد الحماومة
التي يصفى الفخار بها كالذي عدوا
الخبز في الاسلام . وقال جويج
في احدى قصائده ان الخبزي الذي
يُطبخ على ارض شربة ايران وقتل
فيها جويج ان نظام طهران اعدم
تسعين الف ايراني وعنده ١٥٠ الف
اخرى عذبت لهم الموتى وحاولوا
الفرار عن كرامتهم وبشرتهم العظمى
وقال ان الخبزي جعل ايراني
عسواسا وتوقفت نصف مليون
من حيث التفتت والتطهر الاقتصادي
والاجتماعي
وكشف جويج الخباز عن ان ايراني



كوروس
عطارة التصريف

YVES SAINT LAURENT

برساق وسكافة منتجات الطوار والسكرى والشميد ليليت
GAZZAZ H

مكافئة الفيتامينة على الفلاس الفير مومسيتة الدمار الفات

تفاجؤ على خفض حرارة النقاط الساخنة

الاسبوع قد بحثا في قضايا افغانستان وكوبا ونيكاراجوا والسلفادور وكشمير وقضية الشرق الاوسط.

فيديو (ولاية ميريلاند) يوم السبت في
ضحايا الاتيومية واتحقا على التعاون على
بعض التوتر في الامكن التي يكون ذلك

أرادت
وذكر ليفيتور أن حصار بن الرزحين
لم يلق تقهقرا أفضل لوفيل قبل منتهى
كذلك ليس هناك تحرك أو تغير في
السياسات
وأوضح المتحدث أنه لم يتم التوقيع على
التيارين اليوناني والمالتي اللتين تشكلان
التي الخلاف الرئيسي بين البلدين
من جهة أخرى وردا عن سرائل عن
كثيرة أخرى بشرى بزيارة رسمية قريبا
إلى العالم العام لإعلان التوقيع على اتفاق
السلامة الاستراتيجية (سائرتر) مع
الولايات المتحدة الأمريكية. وقد أكد
أنه في المؤتمر الصحفي الذي سيعقد في
الوقت القريب بعد توقيع الاتفاقيات أخرى
والتي يوشح وجوب اكتشافه للذان
أرادوا واشتغل القضاء يوم من المناقشات
الرسمية مع متتبع كافي فيقيد حيث
توقع الوفاء بالالتزامات خلال حياة
والسنتين

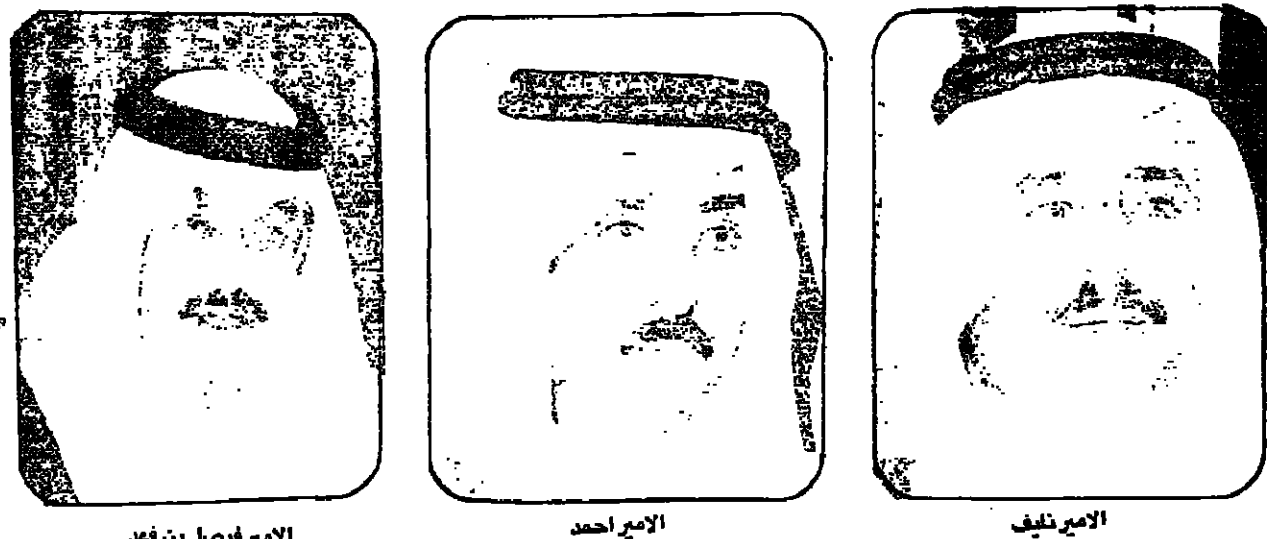
غرف ٢٤ تقصدا داخل منجم فی الجزائر

الارض... وخلافاً لما شهدنا من قبل
مستوى المياه الى عمق مائتي متر من
القيح في عمق المياه غمرت صباح
امس قبل طبقات النجم
وتجدهم الاسماك الى ان تخرج المياه
وتجدهم المصدر هو طافرة عذراء
نجم كما نجا من أزمة خفيفة
سببت تساقطاً في جيوب المياه الجوفية
الى من وراء امطار غزيرة تساقطت في
الاسباح للجم
ونظر المصدر نفسه ان منجم خربة
يسرع من اكتمال برنامج العمل

?

ادري واعرف بمستوى طالباتهن وكيفية وضع الاسئلة لهن .. عكس ما تقوم به الموجهة .. من حيث وضع الاسئلة ..

تعلن مؤسسة عيطة أحمد المالكى التجارية
عن تغيب مكفولها الآتية أسماءهم :
١- عبد الجليل البشير الميم / سودانى الجنسية / مواليد نوفمبر ١٩٧٩
٢- السيد عبد الرزاق محمد / " " " " / " " " " ١٩٦٠
٣- مصطفى سليمان محمد / سودانى الجنسية
بعد تخوم ناشئة عروج وجودة ولم يعدوا على اذن
الرباء ومن يعرف عنهم شيئا الرجاء ان ياتى :



الامير فيصل بن فهد

الامير احمد

الامير نذير

السداد القائل

عالم المخدرات ..

رحلة عبر الموت البطيء

مستشفيات الامل ..
واعادة الامل
في الخلاص من



تفتيح
بدر الصافي

الامان

رواية له القصة كلمة .. وسالطه الامان .. فكان رده علينا بان اهلنا بهذا الامر من صميم واجبه .. بل قال بالحرف الواحد .. انا اشكركم على جهكم وعمل وصولكم لنا في الوقت المناسب ثم طلب منا ان نكرر زيارته بمكتبه بعد ان يعيق مريضنا من غيبوبته بلان الله ووعده بمساعدته وارساله للعلاج بمستشفى الامل بالرياض .. وانتظروا ثلاثة ايام حتى افاق المريض من الغيبوبة .. وليته لم يقل : فقد اتصل بزوجه وهددها .. وايضا اتصل بشقيقه وهدده ويدا بالاتصال مرة اخرى باصدقاء السوء الذين كانوا يبحثون عنه في كل مكان .. ويتصلون بوالده .. ويسألون عنه .. دون ان يخبرهم احد عما حدث له .. فقد كان الجميع متكئين على هذا الخبر ..



عبدالله رقيب
مساعد مدير مكافحة المخدرات



اسعد الملكي
مدير مكافحة المخدرات بجدة

اربعته شديدا وومته روحها ووجدانها .. شواخ عريق حزين مؤثر .. تمنيت لو اني لم اسمعه .. واسأل الله الاسبغني مثله ما بقيت في هذه الدنيا ..

وهنا .. من خلف الستل .. يكاء يحمل محلي الحسرة والضياع والام المعقود .. كان ذلك بكاء زوجته المحزونة ..

الميت الحي

خوفا على تدهور الحالة التي امامنا قمنا بحمل المريض والدمن .. وهو مازال في غيبوبته الكاملة وذهينا به الى احد المستشفيات من اجل علاجه ..

بعدات وتوجهنا الى المستشفى فلما شربوها .. المدمن .. قد دخل غرفة الانعاش ..

وقد وصلنا الى المستشفى علمنا من الاطباء انه كان يتعاطى المخدرات وان سبب الغيبوبة هو تعاطيه لجرعة كبيرة من الهيروين عن طريق الابز والشم ..

التحقيق

ثم .. بدأت رحلة الاسئلة مع زوجته ..

سأل الطبيب صديقي وزوجه شقيقه عن نوع المخدرات التي كان يتعاطى حتى يمكن علاجه بنفس الأصل ..

و .. في الصباح توجهنا الى مركز مكافحة المخدرات .. ونحن في قلق شديد خوفا من بدء تحقيق آخر معنا .. وخوفا من التحفظ عليه .. او التحفظ على المريض ذاته .. وهو لا يزال في حالة الغيبوبة القلقة ..

قليلنا نكتب مدير ادارة مكافحة المخدرات المقدم/عبدالله رقيب .. بحسن ومهارة اخلاقه .. مما جعلنا نشعر بالامان على وجهه بدت بسمة خفيفة .. فاحسنا وكاننا مع صديق قديم نعرفه من زمن طويل .. فهو ليس برجل سلطة يضع القوانين حاجزا بيننا وبينه .. بل هو انسان تفيض منه الرحمة ..



دور ملموس للثقافة السعودية ..

جنود مجهولون

والحقيقة التي يجب ان نذكر .. ان ادارة المخدرات قد قدمت لنا كل ما كنا نامله من مساعدة .. بل قدمت لنا أكثر مما كنا نتخيل .. فلم يكشروا في الاسئلة .. ولم يطلبوا اية علاج .. ولم يضعوا صديقي في موقف حرج ومعاملة على انه شريك فيما حدث .. بل كان ذلك لم يحدث .. وكان التعامل معنا من قبل المسؤولين والرحمة والمهارة السليمة فقد تميروا هم ان المستشفى الذي كان يرقد فيه واخصروا المريض وارسلوه الى مستشفى الامن بالرياض بعد ان اخذوا موافقتنا على علاجه ..

تحية للدولة .. وزعيمها

واخيرا .. يجب الاشادة بدور ادارة مكافحة المخدرات من خلال ما رايت .. وسعيت .. واست .. فهو دور رائد بالفعل .. وايضا في نفس الوقت جهاد في سبيل محاربة الوصول .. بل الوصول فعلا لحل المشكلة ومساعدة المريض واهله بسنن وجنية القول هذا وقد عشت فصول هذه القصة بالكلية .. والتقيت بالمسؤولين في ادارة مكافحة المخدرات .. وعندها ازددت يقينا بان هؤلاء المسؤولين لو كانوا يضعون اية حواجز بينهم وبين مدمني المخدرات واهلهم لما جئوا احد على ابلاغهم بانه حالة ادمان ولضمانت الفرصة في العلاج على المريض وامت بين يدي الله ونحت اصراعهم .. ولكن الجهد الطيب الذي يفحه هؤلاء المسؤولين في ادارة مكافحة المخدرات وحسن التفهم لرسالتهم وحسن معاملتهم لاهل المريض يشجع كل أسرة لديها مريض مدمن بالتقدم اليهم وطلب العون منهم ..

نسال الله لهم التوفيق والسداد فيما نفروا اليه انفسهم ونسال الله العلي العظيم ان يرعي حكومتنا الرشيدة التي تسمي بكل ما تملك للتخفيف عن المدمنين وخدمتهم ومساعدتهم على العالاة والنشأة من هذا البسم القاتل .. تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين وبتوجيهاته الرشيدة وتوجيهه ولى عهده الامين حفظهما الله

يقال في المثل ليس من رأى كمن سمع .. فقد نسبح عن جماعات ثبوت .. وعشرات بل مئات جرتهم السبول .. او جماعات شب قيمه حريق فاتي عليهم جميعا صفارا وكبارا او عن كوارث اجتاحت بعض البلدان من زلازل .. وبلاكين فقات الناس ايشع عنته ..

نسبح عن هذا ونحن ذاك السندو يتساق امام التليفزيون او تنسل بالفصص .. ونضح ولكن ليس موضوعات يتكون الخطر دائرا حولها كل ذلك ونحن نشاهد برامج التليفزيون .. ولكن ان ترى حدثا واحدا يعين رأيت هذا امر يختلف تماما ..

نسبح عن ان الف شخص قتلوا في مكان ما بالعالم .. ولكن لا نرى شخصا واحدا على الطريق قد كسرت ساقه .. نسبح بانثوث بالثبات والالات والجرح بالمخدرات .. ولكن نتعورنا لا يتحمل رؤية .. انسان واحد ميت والدماء تسيل منه .. او نجف من حوله .. ان ليس من رأى كمن سمع ..

اقول هذا لتتذكر ان موضوع المخدرات .. فلما نشاهد في التليفزيون من خلال المسلسلات حالة المدمنين .. او المتعاطين للمخدرات .. تلك الحالة التي يجيد تمثيلها الممثلون المحترفون البارعون .. وهي تغير اصبع تغيير عن حالة هؤلاء في حقيقة الامر .. واقع .. ولكن دعنا من التمثل .. لننظر نساعد من خلال البرامج التوعوية والتوجيهية .. وبرامج التوعية الاجتماعية والعلمية حالات مكيفة لمدمنين .. ولتتأملين لهذه السموم القاتلة ..

نسبح ونشاهد

نشاهد على الشاشة شخصيات حقيقية .. كيف فعلت بهم هذه السموم .. وكيف اوتت بغيرتهم .. كيف تحدث في عائلاتهم حتى الخباخ وكيف ألزمت كبريتهم كله .. حتى لوى من ذلك الانسان القوي الصود .. وضاع منه العقل .. وزاغ منه البصر .. فهو اشعث .. مضيق الوجه فاني الشعر مظهر الوجه .. تبدو عليه كل علامات الفزع والالام والمرض والحيرة .. والكسبة والهزال .. والحزن .. نشاهد هذا .. وهذه مرحلة تاتي بعد السماع او يكون لها التاثير النفسي ..

سمعتا وريتا .. سمعتا عن المخدرات .. وانها اسم الزعلاف والموت البطيء .. وانها السموم التي يتخفى في الروح .. قبل ان يتجر في العقل ..

سمعتا انها أحدث عو لا انسان .. وانها لظفر من كل عو سمعتا انها تقضي من البشر خيرهم .. ومن الطبيب .. فلا تقنيه اراض الخيا مجتعة ..

المخدرات .. والدمار

كما اوضح صاحب السمو الملكي الامير نذير بن عبدالعزيز وزير الداخلية .. ان المخدرات اخطر على البشر من الصروب والدمار .. وان ضررها يوقع ضرر الحروب .. فاضرار الحرب مصورة .. ولكن المخدرات تشعب سببها سموم .. بولا يذلاها ويؤلف فيها دول الامل ..

كل هذا سمعته وشاهدته بعض واقعه عبر شاشة التليفزيون .. ولكن !! ان ترى حالة حية امك .. وتتعامل .. وتتفاعل مع صاحبها .. تتعلمه .. وتحمله بين ذراعيك .. وكأنه حبة هامة .. او خرقه يابسة وتعيش معه لحظات ضياعه .. وقلبه ينظر عليه حزنا وورقا فهذا شيء آخر .. شيء مغاير تماما لما تسع وتتشاهد في التليفزيون !!

النجدة .. النجدة

كنت ذات ليلة من ليالي الشهر المني .. وفي الثلث الاخير من الليل .. على موعد مع امر كذا .. فبينما انا مسخرة في نوم عميق بعد يوم مجهود وشاق ولذا يحد الزملاء يهزق باب منزلي .. ويصفق على مزق الجدران بصورة مزجة تشعر معها ان امر عاجلا خطيرا قد حدث وشيخ يصاحبه هذا ان طرق الباب في تلك الساعة التي لا يزور فيها زائر .. ولا يطرق فيها طريق الا اذا كان مكروبا .. او مغرورا او حمالا لنيا سيئة .. ففتحت منزعا .. وتلفت الى الساعة على الجدار فلما هي الثالثة والنصف صباحا والمجر كان ان يهزج ..

الهيئة

تتابع قصة

مدمن بين الاختيار الى عودته الروح

اشراف :
عبد الرزاق
السفوسي

سامان بن عبدالعزیز

طالب
ثانوی

فؤاد ابو منصور

1331

رباعيات

شعر:



بحسب توفيق حسن

إلى كم أعاف من جُوحك يا نَفْسِ
أطعَمَك .. حقَّ شاب من كَفِّ رَأْسِي
أرَقَّتْ شَبَابِي مَحَلًّا لَكَ فِي الْهَوَى
وما زِلْتُ في بُؤْسِي .. أراوُحُ في نَعْسِ
أنا مُرْ وَاصْحُو في الْهَوَى متَغَرِّبًا
ويغْرُبُ عَمْرِي في الْحَيْنِ وفي الْيَاسِ
فيا بؤْسَ قَلْبِي .. كم يُطِخُكُ لاهِثًا
أما آت أن يَهْدَا .. لأُزْتاحَ في رَمْسِي؟



صفحة

الرأي

بيض .. خال من الكولسترول؟!؟



دكتور :
عبدالرحمن الصبري

نصح العلماء في تطوير ببيض دجاج خال من الكولسترول وتضمنت التجارب ادخال زيت السمك في الطعام الذي قدم الى الدجاج وبعد ثمانية اسابيع قدم ببيض الدجاج الى ١٢ رجلا فاشتمت الفحوص انخفاض ضغط الدم وتقص نسبة الكولسترول في دم اولئك الرجال جميعا.

كما نصح العلماء في انتاج ببيض نسبة الكولسترول فيه اقل من المعتاد بنسبة ١٥٪ وذلك بعد ان اعطوا الدجاج جرعة من دواء مضاد للكولسترول.

واشار التقرير الى ان هذا الدواء الوحيد الذي لا يترك رواسب في البيض ولا يقلل من انتاجية الدجاج ولكن العنقبة الوحيدة امام عدم شيوع استخدامه هو ارتفاع ثمنه والذي يصل سعر الجرام الواحد منه الى حوالي ٨٠ دولارا.

والبيضة الواحدة تعادل في قيمتها الغذائية نصف كوب من الحليب وتعالل ايضا اوقية ونصف اوقية من اللحم وصفار البيض فيه المركبات البروتينية الى ١٦٪ والدهنية الى ٣٢٪ والمعدنية الى ١٪ بالإضافة الى مقادير وافية من الفيتامينات.

في سنة ١٨٤٣ اكتشف العلامة فوجل مادة الكولسترول في جدران الشرايين المتصلبة وفي سنة ١٩١٠ تمكن العلامة ويندوس من اثبات ذلك ايضا .. والعلاقة بين مادة الكولسترول وتصلب الشرايين اصبحت واضحة بعد ذلك عندما اثبتت الابحاث بالمعاهد الأوروبية المختلفة ان مرض تصلب الشرايين يلازمه ارتفاع نسبة مادة الكولسترول في الدم.

من الطبيعي ان يتجه العلماء بعد ذلك الى التحكم في نوع الغذاء الذي يتناوله الشخص يمكن ان يؤدي الى تاجيل حدوث تصلب الشرايين ومن ثم يقي الانسان من احدى المضاعفات الخطيرة وهي امراض شرايين القلب والمخ.

احداث ابناء الاعلام الغذائي ان يكون غذاؤك كثيرا من الاليف كالخضراوات والحبوب والفواكه بقشرها وقليل من الملح في الطعام وايكم والزيتون وايكم والاطعمة السمنة واخذوا البيض فالدون تحتوي على نسبة عالية من السعرات الحرارية ولايس من البطاطس فلا حذر منها بعد وايكم من السكريات حيث يفرز الجسم الانسولين لتحكم في مستوى السكر في الدم وعندما ينخفض يبدأ الاحساس بالجوع ابتعد عن سيارتك كلما مسحت الفرصة واول رياضة المشي الهلء الطويل.

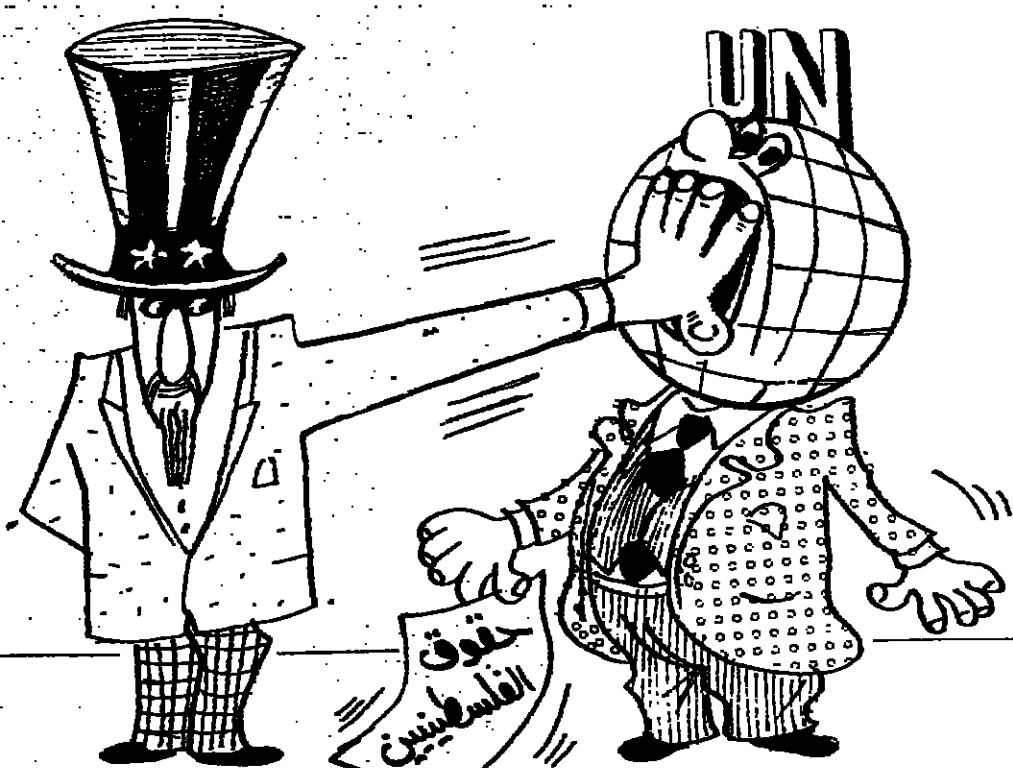
تقليلها من الناحية الاخرى كمية هائلة من الاعلانات المطبوعة او المرئية هي دعوات مغرية على الاكثر من تناول اطعمة تعتبر خطرا على الصحة لانها تحتوي على الكولسترول والسعرات الحرارية العالية والسكريات وملح الطعام.

هناك مصدران لمادة الكولسترول الموجود في الدم وهو اول الغذاء الذي يتناوله الشخص وثانيا عملية التمثيل الغذائي الداخلية في الجسم. والكولسترول مادة تتواجد في جميع خلايا الجسم وان وجودها امر ضروري وفي حالة خلو الطعام من الكولسترول فان الكبد يحوض هذا النقص.

وقد تمكن العلماء من معرفة مراحل انتاج مادة الكولسترول في انسجة الجسم والتحكم في كمية الكولسترول في الدم وبذلك يمكن الوقاية من مرض تصلب الشرايين وتبعاً لذلك امكن اكتشاف عدد من المستحضرات الطبية توقف عملية انتاج مادة الكولسترول في الجسم ولكن مرض تصلب الشرايين من الامراض المزمنة يحتاج الى سنين عديدة لكي تظهر اعراضه وعلى ذلك فان علاجه يستلزم ايضا سنين طويلة لتظهر نتائجه الطبية على الشخص المريض.

عزيزي القارئ .. من انجح طرق العلاج التي تؤدي الى خفض الكولسترول المرتفع في الدم وتحسن حالة تصلب الشرايين تبعاً لذلك هو النظام الغذائي وقد اجمع العلماء على ان الدهون المشبعة والمشتقة من اصل حيواني او نباتي تزيد من نسبة كوليسترول الدم مثل السمن الصناعي والزبدة والقشدة واللحم البتلو والبراري ولحم الضأن وزيت جوز الهند وكل انواع الجبن ماعدا جبن القريش والدجاج السمين وقد وجدوا الزيوت والدهنيات المحتوية على نسب عالية من الاحماض غير المشبعة وهي التي تقلل من كوليسترول الدم وتفيد في علاج مرض تصلب الشرايين هي بترتيب اهميتها .. زيت بذرة عباد الشمس وزيت الذرة وزيت فول الصويا وزيت بذرة القطن وزيت سمك الاسالمون والفول السوداني واللوز وزيت سمك التونا وزيت الزيتون.

كاريكاتير



اسماعيل حبيب

بول فيندلي: القاضى هارلى قدم افضل استراتيجية للسلام فى الشرق الاوسط : دولة فلسطينية يقابلها حلف امريكى اسرائيلى



بقلم بول فيندلى

امريكيون كثيرون يهتمون بسلام عادل فى الشرق الأوسط

هذه الازمات بعيدة كل البعد عن متناول ايدينا . ويعرض هارلى افكاره الثيرة في كتابه القيم (الابادة الثانية : انتاخذ اسرائيل من الانتاحار والكتاب كما يقول مؤلفه ليس قطعة ادبية ، بل هو في جملة خطة تهدف الى احلال السلام في الشرق الاوسط بانسحاب اسرائيل الى حدود ما قبل يونيو ٧٧ ، مع توفير الحماية التي تحتاجها ، واعطاء الفلسطينيين دولة مستقلة في المناطق المحتلة ، وتوفير الاستقرار في المنطقة . يرى هارلى ان حكومة «الليكود» تقود اسرائيل بتصميم الى الانتاحار مستندة في ذلك على الولاء الاعمى لمؤسسة اليهود الامريكيين ويرى هارلى ان السلام عن طريق الاجماع هو الحل العلى في الظروف الراثة . واوصى في مقابل انسحاب اسرائيل من الاراضى المحتلة بدخولها في حلف دفاعى مع امريكا شبيه بذلك الذى نجح بين

لابد وان تشعر بشئ من الراحة لو عرفت ان هناك الكثيرين في امريكا يهتمون بسلام عادل في الشرق الاوسط . ومحاولون ، كل على طريقته ، مواجهة هذا التحلى .. وقد التفتت من خلال عملى بعشرات من هؤلاء لأأخذ مثلاً «اندرى هارلى» وهو قاضى كالفورنى تقاعد بعد اربعين عاما قضاها في خدمة القانون ، وكان كيلا لعدة شركات كبيرة .. وبالرغم من انه في الستينات ، الا انه طواف لا يعرف الراحة ، ويتمتع بطاقة الشباب ويعقلية تعمل في كامل طاقتها . لسنين عديدة كان هارلى منتبها لاحداث الشرق الاوسط من خلال اطلاعه على الكتب ، والصحف ، والاذاعات .. متأملا الخيارات السياسية التي امام اسرائيل ، والدول العربية ، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، والولايات المتحدة الامريكية .

وهو يتم بالشرق الاوسط كموطن امريكى ملزم يدفع الضرائب ولا يرتبط بالعرب او باليهود بالدم فهو اسكتلندى - ايرلندى الاصل - كما انه لا يرتبط بأى من الطرفين بمصالح مادية فهو يكسب من واقع كونه محايدا لا منحازا ، ولقد اثبت له دراساته ان النزاع في الشرق الاوسط له خطورة كامنة على السلام العالمى وهذا دفعه الى التساؤل والتفكير بعمق في اسئلة معقدة .

هل يمكن تجنب الحرب ؟ هل يمكن ان يتم السلام دون اى ضغوط او تشجيع خارجي ؟ هل تستطيع اسرائيل وجيرانها من الدول العربية السير بشجاعة في وجه التحديات ؟ ما هي المساعدات التي تستطيع القوى الخارجية ان تقدمها ؟ هل تقدر واشنطن على القيام بدور بناء بالرغم من تسلط اللوبي الاسرائيلى ؟ هل تستطيع امريكا ان تجنب المنطقة من الكارثة ؟ وب هي النتائج اذا فشلت الجهود في ذلك ؟ وهل سيكون هناك متصرف ؟

يجز هارلى من المتابع والقلقل ويشبهها بالعاصفة التي قد تجتاح المنطقة في صباح يوم ، وعندما نصحو وتكون ازالة

الليكوود يقود اسرائيل الى الانتحار

امريكا واليابان وبن كوريا الجنوبية ودول حلف الاطلسي .. ويتضمن اقتراحه ان تضع الولايات المتحدة الامريكية قواتها العسكرية على طول حدود ما قبل يونيو ٧٧ وتجب للاشارة هنا الى ان القواعد الامريكية المربطة بين حدود مصر واسرائيل هي العنصر الرئيسى في قوات الامم المتحدة لحفظ السلام .

وكميذا اساسى في الاتفاقية يتوجب على امريكا واسرائيل الاعتراف الدبلوماسى بدولة فلسطين التي تتألف من الضفة الغربية وقطاع غزة وشرق القدس وتقوم لجنة دولية بتقدير الحسائر في ممتلكات الطرفين وتعويضها .

ان الاتحاد القيدى بين العرب واليهود ستلاشى تدريجيا بحلول السلام في المنطقة والعدو الوحيد هو التاجيل ، والحل الامثل في نظر «هارلى» هو الاسراع في تنفيذ مقترحاته .

ومن منطلق خبرتى ككاتب ، ومحاضر ، وكرئيس لمجلس المصالح الوطنية ارى ان اقتراحات هارلى ستلقى قبولا بين الامريكيين اليهود وغير اليهود . ودعمهم مهم جدا في عملية السلام .

ان كتاب هارلى هو ثمرة جهده وحده ولكنه جدير بالاهتمام فهارلى لا يتولى اى مكتب ، ولا يترأس اى منظمة وليس له اتباع حتى الآن كما اعلم ، وقد يكون لكتابه هذا تأثير بناء عريق على مجرى الاحداث ، ويصبح هارلى مهندس صرح السلام في اعقد مشكلة عرفها العالم ، ان هذا الكتاب يقدم افضل استراتيجية للسلام في الشرق الاوسط في نظرى حتى الآن .. ترجمة تاج الدين لؤي

التعليم فى عصر ثورة المعلومات .. تنمية !

فرضا لا يمكن ان نهرب منه . ان الابتعاد عن «التعليم المعنى» لا ينتج عنه في النهاية الا احتياجنا للحرف المهنية في نفس الوقت الذى تتكسب فيه البطالة غير القادرة على سد احتياجات كثيرة نفكر ان الذين يسدون فراغها من انبثاقنا . ومن ابرز المتغيرات المعاصرة والتي سوف تؤثر تأثيرا متزايدا على مصيرنا العربية وتحديد موقعها في «الخريطة العالمية» تلك التحديات الثلاثة وهي : ١- انفجار المعلومات والتكنولوجيا المتقدمة ٢- تعميق المشاركة الشعبية بحيث ان التعليم يجب ان يمارس في جو يواكب الاحتياجات الوطنية ولا يتعارض معها ٣- التفاعل التعليمى مع المجتمعات التي سبقتنا في تطوير مناهجها التعليمية حتى يمكن ان نأخذ منها التكنولوجيا والتقدم لنصوغه نحن بما يتلاءم ويتناسب مع احتياجاتنا ومورثاتنا الاسلامية والعربية .

ان اقامة الجسور وحلقات الاتصال بين حذوؤ النظام التعليمى ونقاط العبور بين حلقات النظام التعليمى أمر اساسى ومهم لاتاحة الفرص للانسان العربي للتعليم مهما كان مستواه واما كل من عرته تلك يسمح لهذا الانسان بمرونة الحركة العقلية

اختتمت في «عمان» بالاردن مؤخرا اعمال المؤتمر السنوى لمحتدى الفكر العربى حول تعليم الامة العربية في القرن الحادى والعشرين . وقد دعا المؤتمر الامة العربية الى سياسات جديدة متبناة تتناسب مع التطورات التي طرأت على العالم في غضون العقدين الماضيين بغية النهوض بالمجتمعات العربية في ماحقق تقدمها ورفاهيتها ورخاءها ويدعم هويتها الحضارية . ويدعو المؤتمر الى تطوير بنية تعليم المستقبل بما في ذلك مناهجه ووسائله من اجل تحقيق المعاصرة الاصليه في نسج الحياة العربية بقيمها ومثلها ومقومات تشكيلها للانسان العربى . والواقع ان الرثة التعليمية التي مواسطتها في معظم ارجاء العالم العربى تقوم على اساس «الحفظ وليس الاستيعاب» و«التلقين» وليس «الاقناع» وهذه هي الخطورة في التعليم . خطورة هذه الرثة التعليمية هي انها لا تتلاءم وتحديات المستقبل القادم ولا تتناسب مع متطلبات عصر جديد قائم على «العلم» و«التكنولوجيا» ومواجهة الاحتياجات التنموية في بلدان العالم الثالث . ان متطلبات التنمية تفرض نفسها على احتياجاتنا العربية

والمتخصص من علم الى علم لان ثمة حلقة اتصال بين المعلومات وهذه المرونة تؤكد على تكوين القدرات الذهنية التي تركز على هبة التعامل مع «المجهول» فلاصاغتنا احدث فضل فرائضنا وتجهلنا عاجزين عامة عن الدفاع عن ارضنا لاننا لانملك «التكنولوجيا» التكنولوجية التى لم تعلمها ولم نتعلمها في نظمنا التعليمية . الدفاع عن الارض لا يمكن ان يكون بشراء «التكنولوجيا» من الخارج ، بل في تصنيعها محليا والارتفاع بمستواها عن ان تكون مجردا مستهلكا لابتعاث الاخرين والاعتماد على قيراث ابداعه لانه في عصر تفاعل المعلومات والاسهم للحضارى في هذا العالم الذى اصبحت بفضل السرعة وبوسيط الاتصالات الحديثة السريعة ، يغير من قاع الارض الى اعماق الفضاء لتتحول الكرة الارضية الى جبرج قرية صغيرة في كواكب متراصة الاطراف ليس بينها حدود او حدود

تجمع هذه البلاد الساحرة بين جمال الطبيعة وماضي تاريخي عريق وإقليم ينفرد كل منها بثقافة مميزة. ففى تخصص من الامم والطورس الرومانية ورونة

أريس بانلقنها المعهودة
رافقها السياحية في ساحل
زورها مدينتان تتدفقان
ة الفرنسية وتقدم لك
اتحفل به فرنسا . سواء
كوث في المدينة ام التجول في
لحيط بها فانك ستلمس
جهد الطابع المميز لثقافة
ثاتها



بالتسكّر
السعودية
تسهيلات
ام والدور



الاقتصادي لجذب اكبر عدد من السياح الاجانب والاخوة العرب بصفة خاصة ولايفوتنا الاشادة بالدور الذي يقوم به سعادة الاستاذ موسى السعدني وزير السياحة المغربي الذي يبدي اهتماما كبيرا بضرورة اراحة السائح وتوفير كافة الخدمات من حين وصوله لمخارجه وتذليل الصعاب التي تواجهه ..

● بعد ان تجولنا عبر المكتب الوطني للسليحة المغربي من خلال ملء نامل من سعادة الاستاذ العربي بوعلا ان يحدثنا عن المهرجان الوطني للفنون الشعبية والذي سيقام من ٨ يونيو الى ١٧ يونيو بمراكش والذي سيقام بقصر النسيم ؟

●● يعتبر هذا المهرجان الذي يقام سنوياً ، والذي يستلهم هذا العام تراث الكركي الذي ٦١ له حيث يعتبر هذا المهرجان بمثابة ركن فني وفكري يشارك فيه أكثر من ١٠٠٠ فنان مغربي من جميع المناطق وللممن المغربيين ، ومن خلال العروض تتضح أنواع النسابات المرفحة في عدة مناطق ضمن المملكة المغربية وإقامة هذا المهرجان لأول مرة كان الهدف من الحفاظ على التراث والذي يعتبر فكرة قيام هذا المهرجان هو جلاله الملك المغفور له محمد الخامس ومنذ ذلك الحين أصبح هذا المهرجان من الإعلام الرسمي في المغرب ، لا نقري ، حيث أن عدد كبير من رجال الإعلام والصحافة والمهتمين بالثقافة والتراث يتوافدون على المغرب لهذه المناسبة .

تتضمن هذه أنشطة موزعة على هاش المهرجان الوطني للثقافة الشعبية من محاضرات عن التراث

التقت عالم الطيور والسياحة الاستاذ العربي بوغلا مدير المكتب الوطني للسباحة بالملكة العربية السعودية ليجدنا في السباحة المغربية - بالملكة المغربية والتي انتشرت سحر جمالها وطبيعتها البرية التي حيماها الله بها .. لذا كان اللقاء لتسليط الضوء واعطاء القارئ نبذة عن المملكة المغربية كقوة سباحة تشكل السباحة فيها رافدا اقتصاديا ضمن الروافد الاقتصادية الاخرى بالبحر الشفاف ..

● **الإنسان العربي** - يوغا هلا
 حدثنا عن الهدف من نشأة المكتب
 الوطني القسري السليحي
 بالملكة : وماهى الخدمات التى
 يقدم بتقديمها للسلاح السعودى
 بصفة خاصة والعربى بصفة
 عامة ؟
 ● **المكتب الوطنى القسرى**
 ● **السلاح العربى** من نشأته هو

السياحة الترويجية التي خطتها وزارة السياحة المغربية منذ أن كانت موجودة قبل العام 1956 واستلخاها والنسب لوزير العربي بوجد 2 مكتبتي لوزير العربي المملكة العربية السعودية دولة الامارات العربية والجزائر والنسب للدول التي ليس بها مكتبتي سياحية. نفس الخطوط الجوية الملكية المغربية تقوم المصافى بها المكتبتي اعلمني

السباحة والموتى والنسبة للافاد من
تشاء الكتب الوثائق الغريب السباحة
في التعريف بالمتنوس السباحي
المغربي ثم الإشاد لوماني لليلة
التي يوجد بها الكتب السباحي .
حيث تقدم بعدمه الكتابات
النشرات التعريفية عن السباحة
الغربية إضافة لاجتماعهم عن كل
بلايوس الاستفسار عن السباحة
لغربية سواء من ناحية الفئات
السباحة أو المقص أوين تعزية
لعمله أو المناطق السباحية وتعزية
أنواع السباحة المؤودة والمفومات



العربي بوغلا يتحدث له المدينة ،



العربی یو غلام

الجنوبي من هذا الكرونيش
بعد حداته وساحته
و نظر له ووضع بعين
في مبروات ايجابية
يسعدني ان ارى مدينة
من المكلة من ارضي
الجنوبي
في السابق قناعات بين
ملك بالقلع السبب
في السبيح السباحي سواء كان
العربي الكبير او دول
والتي اختبرات وتبادل
والاستقرار وتكوين
ما بين الشعوب ومن هذه
السباحة يربط احدى
العرب العربية فيكتسب
تعد ويتفادها على
الاجنابي وتعتبر
في نقاش عسري ان لم
يتم مصر عريق منذ قدم
تس اثن ا في عس
في ولادة بيتنكل
الوطن اذ اولد
في التعرف على
وما تقيتني بلادم من
وهذا والام بالانساني
في ينجبون الى الانسانية
والثقافة التواراة
من نظير شاهده مدينة
ببب يكوش
الجنوبي من هذا الكرونيش
بعد حداته وساحته
و نظر له ووضع بعين
في مبروات ايجابية
يسعدني ان ارى مدينة
من المكلة من ارضي
الجنوبي
في السابق قناعات بين
ملك بالقلع السبب
في السبيح السباحي سواء كان
العربي الكبير او دول
والتي اختبرات وتبادل
والاستقرار وتكوين
ما بين الشعوب ومن هذه
السباحة يربط احدى
العرب العربية فيكتسب
تعد ويتفادها على
الاجنابي وتعتبر
في نقاش عسري ان لم
يتم مصر عريق منذ قدم
تس اثن ا في عس
في ولادة بيتنكل
الوطن اذ اولد
في التعرف على
وما تقيتني بلادم من
وهذا والام بالانساني
في ينجبون الى الانسانية
والثقافة التواراة
من نظير شاهده مدينة
ببب يكوش

أبصاراً - الفلسفية الموقوفة لآلة
حسبنا جد لا بد أن يطرأ على ردة
والشأن الثاني أن لا بد أن يطرأ
المشروع بالإصالة من حيث الفسفة
والديكوريات من توفر وسائل الحياة
المصرية بدلة المستوى هذه الفرية
على أسواقاً متنوعة مثل بيع الحرة
والقبائل الأثرية التي لها طابعها
الخاص والتشيز والتشيز أن لا بد أن
الفرية ستكون متفاساً سيابها جيداً
لحسوس الأثرية الحديثة ومتنوعة
توفرها لترويضها لآلة لا بد أن تكون
ولابد أن طابعاً وجميع سوان العلم
بصفة عامة
وتطرق لتدور أمارة مدينة جدة فقال
أن الذي انتباه من أمارات المدن
التي لم يزل يتردد من مائة سنة إلى
مدينة جدة فالحقيقة أن ذلك وتوقع
له أمارة حديثة من كثير جداً فطرطرا
على مستوى النظافة من ملاجئاً جده
انطفأ بكثير من أمارة أخرى -
العلم أن مستوى النظافة مستوى
رفيع وراق ولأنك أن جدة مهمة نظراً
لوقتها الجغرافية وعلى بعد الجلالة
لماذا كونها على ساحل البحر
البحر هو قدر أن أمارة
الفرية السياحية بمدينة جدة فأنه
لا شك سوف يحظى بالاهتمام والتشيز
من جانب الأمارة سوف تعطيه
الأولوية لدى إقراره بخصوص

استطلاع

حسن عبدالله الحضر

من أروع الحملات الموجهة في الدول العربية، جلا وانتشار بمواقعها الإستراتيجية حيث أنها بمثابة الحبرين الشريطين وأول خطه مد في أقصى الجنوب الغربية وكافة المجالات الجنوبية إلى أن أصبحت الممرات الحيوية التي لم اعظم كبريات المدن العالمية وهي حقيقة غابت في الأبدان والتعطيل وكذا الفصل بين دوله عن ريعل ثم نفذ المرحوم الحضرين الذين أتى بهم ويصيرن جل حرمه في رفع مستوى المدن السعودية وتحسين الأداء للمواطن السعودي ... اما من ناحية السبلحة فقد شجعت عليها أولا والاشك ان هذا بشكل عام توسعت فيالساحل : في مدينة جدة فطعت اولها ثم في جدة حتى على مستوى المدن الخليفة .

وحول الفكرة أو الاقتراح الذي يدور في مخيلة تطوير القرية السياحية المقترحة قال :

اولا ان يكون موقع القرية مدمجاً دراسة جيدة لان القاعدة انماح القرى السياحية او الفناقي هي السر المحوري للكل اختيار الموقع لان من اهم الاشياء التي دائما ما يخطئ له بشكل متفهم ولذلك ان اصحاب شركات تنظيم العالمة عندما تتولى من صلب المشروع السياحي او الفناقي ان المشروع السياحي او الفناقي هو وثائق اشياء

وحول الفكرة السياحية التراثية المقترحة اجاب الاستاذ سبيل بكوش عوام غدن الحضران سبيل بكوش يقول: بالطبع مثل هذا المشروع السياحي كاشاف قري سياحية في انفس التقليدي السويحي من البيئة المتعددية يحظى إقبالها جيدا . ويكاتب يدفع بعض السياحة بمدينة ويدا الى ارقى البيوتيات وانا اجد ان هذه الفكرة المقترحة جيدة ورائدة لانها مشروع سبيل قري مثل مشروع ويدا وهذا المشروع ناجح ولو يزود ايجابي واستبحر القول بان لو

خذ لغيرها كانت لصحتي عام
الطيران والسباحة واداءات
التمريض على خالصها من الوجه
السليم وور القليل في تصوير
السيف والفتيان بالاسلح
لعمري في ٤٢ سنة ... على عام
فتق الحزام سواكيتي بجدة ورسيد
عام فتق شركة اكلت اكلت اكلت
بالملك العربية البنيوية في بداية
الحول والسلم الحول من مدينة
و... شوت من قبل خسارة
والطوية وخاصة في التمشيط
السباح فاسترس فلان في الحقيقة
شرفا الى ان يشارك في هذا
الملك العزير الكريم والحمد لله
اصحت لتي خلافة كذا تكون
تكملة في هذا الاصل خاصة في
من اللقائ اما من جهة التمشيط
السباح الى المشي تشويش
تأخير الكثرة تشويش ... هذا من
وجه من جهة اخرى ان مدينة جدة
كل



بدر السليم / محمد أحمد باقرية عربتيه مكفولته لبيدة /
 هروحي داور / أندونيسا الجنسية حامله ميرزا مسعود
 (1747A - C) وقاضي 199/2/14 م مسعود ميرزا كرتا
 سديريه خواجه ابا بلغا في ارب وقت: هاتين قريه 1895
 يمينه عن اقبال معوا. واجهه في المسؤولية لازم القيت

الجمعية الرياضية

يكتسبوا

مطمن مستوى الفريق الألماني !!

بولتنس/أيطاليا (الرياض) - صرح مدرب ألمانيا الغربية لكرة القدم فرانكفورت (ألمانيا الغربية) أن مدينة ليرنجا الإيطالية بين السبعين التي أنهت مراحلا كثيرا المستوى الذي وصل إليه منتخبه خلال استعداداته لبطولة كأس أوروبا.

وقال بولتنس: هزمتنا فريقين قويين هما تشيكوسلوفاكيا والدانمارك وبسبب ذلك انتخبنا تحسين على مختلف الأصعدة. وأضاف بولتنس أنه لم يقرر شيئا بعد بالنسبة إلى التشكيلة الأساسية التي ستسجل أمام يوغوسلافيا في ١٠ يونيو الحالي وقال جريتا أكثر من التشكيلة خلال التدريب ولم يقرر شيئا خلافا على مستوى مراقبة اليرغسلان. وراغاب ستوكيتشيتي مع التي اعتبره أحد نجوم كأس العالم.

يذكر أن المنتخب الألماني توجه بعد وصوله إلى فيرنا إلى مقر إقامة في كالدو. على بعد ٦٥ كم من مدينة يوغوسلافيا.

الاعلامات التلفزيونية. لكن ما شاع ذلك من الوجهة الرياضية؟

لقد طلت من الجانب المختص في اللعبة والتكيفية والتدريب ورفع تقرير عن هذا الموضوع لهذا لم يكن مناسباً للاعبين وأما ما حملت العكس فأننا مستعدون إلى هذه اللعبة فستعززه على اللعبة الدولية. أنتزشتوبيل بدوره وبسبب أو اعتمدت اللعبة فأننا مستعدون.

موقع التجربة في بطولتي الدرجة الثانية والثالثة في إنجلترا وألمانيا الغربية وفي كل حال فإن السيفر الجديدة أن تفتد قبل العام ١٩٨٨.

أي أنها لن تطلق في مونديال ١٩٩٤؟

لا سيستعمل في مونديال ١٩٩٤. لا سيستعمل في التصفيات مستدياً بعد العام ونصف أن يكون لدينا متسع من الوقت ولكن أن اللعبة موجهة.

أوضح هولندا ما هي خططه للتصفيات المشتركة في مونديال ١٩٩٤؟

عندما كنت رئيساً للاتحاد البرازيل كنت أضع علامة من ١٠ على كل لاعب. قبل أن أعطيهم بطاقة اللعب. مجموع علامات المنتخب البرازيل كان ١٩٨٨ كان ١٠٥ نقطة ١٠٠ نقطة ١٩٨٧ و١٩٨٦ و١٩٨٥ و١٩٨٤ و١٩٨٣ و١٩٨٢ و١٩٨١ و١٩٨٠ و١٩٧٩ و١٩٧٨ و١٩٧٧ و١٩٧٦ و١٩٧٥ و١٩٧٤ و١٩٧٣ و١٩٧٢ و١٩٧١ و١٩٧٠ و١٩٦٩ و١٩٦٨ و١٩٦٧ و١٩٦٦ و١٩٦٥ و١٩٦٤ و١٩٦٣ و١٩٦٢ و١٩٦١ و١٩٦٠ و١٩٥٩ و١٩٥٨ و١٩٥٧ و١٩٥٦ و١٩٥٥ و١٩٥٤ و١٩٥٣ و١٩٥٢ و١٩٥١ و١٩٥٠ و١٩٤٩ و١٩٤٨ و١٩٤٧ و١٩٤٦ و١٩٤٥ و١٩٤٤ و١٩٤٣ و١٩٤٢ و١٩٤١ و١٩٤٠ و١٩٣٩ و١٩٣٨ و١٩٣٧ و١٩٣٦ و١٩٣٥ و١٩٣٤ و١٩٣٣ و١٩٣٢ و١٩٣١ و١٩٣٠ و١٩٢٩ و١٩٢٨ و١٩٢٧ و١٩٢٦ و١٩٢٥ و١٩٢٤ و١٩٢٣ و١٩٢٢ و١٩٢١ و١٩٢٠ و١٩١٩ و١٩١٨ و١٩١٧ و١٩١٦ و١٩١٥ و١٩١٤ و١٩١٣ و١٩١٢ و١٩١١ و١٩١٠ و١٩٠٩ و١٩٠٨ و١٩٠٧ و١٩٠٦ و١٩٠٥ و١٩٠٤ و١٩٠٣ و١٩٠٢ و١٩٠١ و١٩٠٠ و١٨٩٩ و١٨٩٨ و١٨٩٧ و١٨٩٦ و١٨٩٥ و١٨٩٤ و١٨٩٣ و١٨٩٢ و١٨٩١ و١٨٩٠ و١٨٨٩ و١٨٨٨ و١٨٨٧ و١٨٨٦ و١٨٨٥ و١٨٨٤ و١٨٨٣ و١٨٨٢ و١٨٨١ و١٨٨٠ و١٨٧٩ و١٨٧٨ و١٨٧٧ و١٨٧٦ و١٨٧٥ و١٨٧٤ و١٨٧٣ و١٨٧٢ و١٨٧١ و١٨٧٠ و١٨٦٩ و١٨٦٨ و١٨٦٧ و١٨٦٦ و١٨٦٥ و١٨٦٤ و١٨٦٣ و١٨٦٢ و١٨٦١ و١٨٦٠ و١٨٥٩ و١٨٥٨ و١٨٥٧ و١٨٥٦ و١٨٥٥ و١٨٥٤ و١٨٥٣ و١٨٥٢ و١٨٥١ و١٨٥٠ و١٨٤٩ و١٨٤٨ و١٨٤٧ و١٨٤٦ و١٨٤٥ و١٨٤٤ و١٨٤٣ و١٨٤٢ و١٨٤١ و١٨٤٠ و١٨٣٩ و١٨٣٨ و١٨٣٧ و١٨٣٦ و١٨٣٥ و١٨٣٤ و١٨٣٣ و١٨٣٢ و١٨٣١ و١٨٣٠ و١٨٢٩ و١٨٢٨ و١٨٢٧ و١٨٢٦ و١٨٢٥ و١٨٢٤ و١٨٢٣ و١٨٢٢ و١٨٢١ و١٨٢٠ و١٨١٩ و١٨١٨ و١٨١٧ و١٨١٦ و١٨١٥ و١٨١٤ و١٨١٣ و١٨١٢ و١٨١١ و١٨١٠ و١٨٠٩ و١٨٠٨ و١٨٠٧ و١٨٠٦ و١٨٠٥ و١٨٠٤ و١٨٠٣ و١٨٠٢ و١٨٠١ و١٨٠٠ و١٧٩٩ و١٧٩٨ و١٧٩٧ و١٧٩٦ و١٧٩٥ و١٧٩٤ و١٧٩٣ و١٧٩٢ و١٧٩١ و١٧٩٠ و١٧٨٩ و١٧٨٨ و١٧٨٧ و١٧٨٦ و١٧٨٥ و١٧٨٤ و١٧٨٣ و١٧٨٢ و١٧٨١ و١٧٨٠ و١٧٧٩ و١٧٧٨ و١٧٧٧ و١٧٧٦ و١٧٧٥ و١٧٧٤ و١٧٧٣ و١٧٧٢ و١٧٧١ و١٧٧٠ و١٧٦٩ و١٧٦٨ و١٧٦٧ و١٧٦٦ و١٧٦٥ و١٧٦٤ و١٧٦٣ و١٧٦٢ و١٧٦١ و١٧٦٠ و١٧٥٩ و١٧٥٨ و١٧٥٧ و١٧٥٦ و١٧٥٥ و١٧٥٤ و١٧٥٣ و١٧٥٢ و١٧٥١ و١٧٥٠ و١٧٤٩ و١٧٤٨ و١٧٤٧ و١٧٤٦ و١٧٤٥ و١٧٤٤ و١٧٤٣ و١٧٤٢ و١٧٤١ و١٧٤٠ و١٧٣٩ و١٧٣٨ و١٧٣٧ و١٧٣٦ و١٧٣٥ و١٧٣٤ و١٧٣٣ و١٧٣٢ و١٧٣١ و١٧٣٠ و١٧٢٩ و١٧٢٨ و١٧٢٧ و١٧٢٦ و١٧٢٥ و١٧٢٤ و١٧٢٣ و١٧٢٢ و١٧٢١ و١٧٢٠ و١٧١٩ و١٧١٨ و١٧١٧ و١٧١٦ و١٧١٥ و١٧١٤ و١٧١٣ و١٧١٢ و١٧١١ و١٧١٠ و١٧٠٩ و١٧٠٨ و١٧٠٧ و١٧٠٦ و١٧٠٥ و١٧٠٤ و١٧٠٣ و١٧٠٢ و١٧٠١ و١٧٠٠ و١٦٩٩ و١٦٩٨ و١٦٩٧ و١٦٩٦ و١٦٩٥ و١٦٩٤ و١٦٩٣ و١٦٩٢ و١٦٩١ و١٦٩٠ و١٦٨٩ و١٦٨٨ و١٦٨٧ و١٦٨٦ و١٦٨٥ و١٦٨٤ و١٦٨٣ و١٦٨٢ و١٦٨١ و١٦٨٠ و١٦٧٩ و١٦٧٨ و١٦٧٧ و١٦٧٦ و١٦٧٥ و١٦٧٤ و١٦٧٣ و١٦٧٢ و١٦٧١ و١٦٧٠ و١٦٦٩ و١٦٦٨ و١٦٦٧ و١٦٦٦ و١٦٦٥ و١٦٦٤ و١٦٦٣ و١٦٦٢ و١٦٦١ و١٦٦٠ و١٦٥٩ و١٦٥٨ و١٦٥٧ و١٦٥٦ و١٦٥٥ و١٦٥٤ و١٦٥٣ و١٦٥٢ و١٦٥١ و١٦٥٠ و١٦٤٩ و١٦٤٨ و١٦٤٧ و١٦٤٦ و١٦٤٥ و١٦٤٤ و١٦٤٣ و١٦٤٢ و١٦٤١ و١٦٤٠ و١٦٣٩ و١٦٣٨ و١٦٣٧ و١٦٣٦ و١٦٣٥ و١٦٣٤ و١٦٣٣ و١٦٣٢ و١٦٣١ و١٦٣٠ و١٦٢٩ و١٦٢٨ و١٦٢٧ و١٦٢٦ و١٦٢٥ و١٦٢٤ و١٦٢٣ و١٦٢٢ و١٦٢١ و١٦٢٠ و١٦١٩ و١٦١٨ و١٦١٧ و١٦١٦ و١٦١٥ و١٦١٤ و١٦١٣ و١٦١٢ و١٦١١ و١٦١٠ و١٦٠٩ و١٦٠٨ و١٦٠٧ و١٦٠٦ و١٦٠٥ و١٦٠٤ و١٦٠٣ و١٦٠٢ و١٦٠١ و١٦٠٠ و١٥٩٩ و١٥٩٨ و١٥٩٧ و١٥٩٦ و١٥٩٥ و١٥٩٤ و١٥٩٣ و١٥٩٢ و١٥٩١ و١٥٩٠ و١٥٨٩ و١٥٨٨ و١٥٨٧ و١٥٨٦ و١٥٨٥ و١٥٨٤ و١٥٨٣ و١٥٨٢ و١٥٨١ و١٥٨٠ و١٥٧٩ و١٥٧٨ و١٥٧٧ و١٥٧٦ و١٥٧٥ و١٥٧٤ و١٥٧٣ و١٥٧٢ و١٥٧١ و١٥٧٠ و١٥٦٩ و١٥٦٨ و١٥٦٧ و١٥٦٦ و١٥٦٥ و١٥٦٤ و١٥٦٣ و١٥٦٢ و١٥٦١ و١٥٦٠ و١٥٥٩ و١٥٥٨ و١٥٥٧ و١٥٥٦ و١٥٥٥ و١٥٥٤ و١٥٥٣ و١٥٥٢ و١٥٥١ و١٥٥٠ و١٥٤٩ و١٥٤٨ و١٥٤٧ و١٥٤٦ و١٥٤٥ و١٥٤٤ و١٥٤٣ و١٥٤٢ و١٥٤١ و١٥٤٠ و١٥٣٩ و١٥٣٨ و١٥٣٧ و١٥٣٦ و١٥٣٥ و١٥٣٤ و١٥٣٣ و١٥٣٢ و١٥٣١ و١٥٣٠ و١٥٢٩ و١٥٢٨ و١٥٢٧ و١٥٢٦ و١٥٢٥ و١٥٢٤ و١٥٢٣ و١٥٢٢ و١٥٢١ و١٥٢٠ و١٥١٩ و١٥١٨ و١٥١٧ و١٥١٦ و١٥١٥ و١٥١٤ و١٥١٣ و١٥١٢ و١٥١١ و١٥١٠ و١٥٠٩ و١٥٠٨ و١٥٠٧ و١٥٠٦ و١٥٠٥ و١٥٠٤ و١٥٠٣ و١٥٠٢ و١٥٠١ و١٥٠٠ و١٤٩٩ و١٤٩٨ و١٤٩٧ و١٤٩٦ و١٤٩٥ و١٤٩٤ و١٤٩٣ و١٤٩٢ و١٤٩١ و١٤٩٠ و١٤٨٩ و١٤٨٨ و١٤٨٧ و١٤٨٦ و١٤٨٥ و١٤٨٤ و١٤٨٣ و١٤٨٢ و١٤٨١ و١٤٨٠ و١٤٧٩ و١٤٧٨ و١٤٧٧ و١٤٧٦ و١٤٧٥ و١٤٧٤ و١٤٧٣ و١٤٧٢ و١٤٧١ و١٤٧٠ و١٤٦٩ و١٤٦٨ و١٤٦٧ و١٤٦٦ و١٤٦٥ و١٤٦٤ و١٤٦٣ و١٤٦٢ و١٤٦١ و١٤٦٠ و١٤٥٩ و١٤٥٨ و١٤٥٧ و١٤٥٦ و١٤٥٥ و١٤٥٤ و١٤٥٣ و١٤٥٢ و١٤٥١ و١٤٥٠ و١٤٤٩ و١٤٤٨ و١٤٤٧ و١٤٤٦ و١٤٤٥ و١٤٤٤ و١٤٤٣ و١٤٤٢ و١٤٤١ و١٤٤٠ و١٤٣٩ و١٤٣٨ و١٤٣٧ و١٤٣٦ و١٤٣٥ و١٤٣٤ و١٤٣٣ و١٤٣٢ و١٤٣١ و١٤٣٠ و١٤٢٩ و١٤٢٨ و١٤٢٧ و١٤٢٦ و١٤٢٥ و١٤٢٤ و١٤٢٣ و١٤٢٢ و١٤٢١ و١٤٢٠ و١٤١٩ و١٤١٨ و١٤١٧ و١٤١٦ و١٤١٥ و١٤١٤ و١٤١٣ و١٤١٢ و١٤١١ و١٤١٠ و١٤٠٩ و١٤٠٨ و١٤٠٧ و١٤٠٦ و١٤٠٥ و١٤٠٤ و١٤٠٣ و١٤٠٢ و١٤٠١ و١٤٠٠ و١٣٩٩ و١٣٩٨ و١٣٩٧ و١٣٩٦ و١٣٩٥ و١٣٩٤ و١٣٩٣ و١٣٩٢ و١٣٩١ و١٣٩٠ و١٣٨٩ و١٣٨٨ و١٣٨٧ و١٣٨٦ و١٣٨٥ و١٣٨٤ و١٣٨٣ و١٣٨٢ و١٣٨١ و١٣٨٠ و١٣٧٩ و١٣٧٨ و١٣٧٧ و١٣٧٦ و١٣٧٥ و١٣٧٤ و١٣٧٣ و١٣٧٢ و١٣٧١ و١٣٧٠ و١٣٦٩ و١٣٦٨ و١٣٦٧ و١٣٦٦ و١٣٦٥ و١٣٦٤ و١٣٦٣ و١٣٦٢ و١٣٦١ و١٣٦٠ و١٣٥٩ و١٣٥٨ و١٣٥٧ و١٣٥٦ و١٣٥٥ و١٣٥٤ و١٣٥٣ و١٣٥٢ و١٣٥١ و١٣٥٠ و١٣٤٩ و١٣٤٨ و١٣٤٧ و١٣٤٦ و١٣٤٥ و١٣٤٤ و١٣٤٣ و١٣٤٢ و١٣٤١ و١٣٤٠ و١٣٣٩ و١٣٣٨ و١٣٣٧ و١٣٣٦ و١٣٣٥ و١٣٣٤ و١٣٣٣ و١٣٣٢ و١٣٣١ و١٣٣٠ و١٣٢٩ و١٣٢٨ و١٣٢٧ و١٣٢٦ و١٣٢٥ و١٣٢٤ و١٣٢٣ و١٣٢٢ و١٣٢١ و١٣٢٠ و١٣١٩ و١٣١٨ و١٣١٧ و١٣١٦ و١٣١٥ و١٣١٤ و١٣١٣ و١٣١٢ و١٣١١ و١٣١٠ و١٣٠٩ و١٣٠٨ و١٣٠٧ و١٣٠٦ و١٣٠٥ و١٣٠٤ و١٣٠٣ و١٣٠٢ و١٣٠١ و١٣٠٠ و١٢٩٩ و١٢٩٨ و١٢٩٧ و١٢٩٦ و١٢٩٥ و١٢٩٤ و١٢٩٣ و١٢٩٢ و١٢٩١ و١٢٩٠ و١٢٨٩ و١٢٨٨ و١٢٨٧ و١٢٨٦ و١٢٨٥ و١٢٨٤ و١٢٨٣ و١٢٨٢ و١٢٨١ و١٢٨٠ و١٢٧٩ و١٢٧٨ و١٢٧٧ و١٢٧٦ و١٢٧٥ و١٢٧٤ و١٢٧٣ و١٢٧٢ و١٢٧١ و١٢٧٠ و١٢٦٩ و١٢٦٨ و١٢٦٧ و١٢٦٦ و١٢٦٥ و١٢٦٤ و١٢٦٣ و١٢٦٢ و١٢٦١ و١٢٦٠ و١٢٥٩ و١٢٥٨ و١٢٥٧ و١٢٥٦ و١٢٥٥ و١٢٥٤ و١٢٥٣ و١٢٥٢ و١٢٥١ و١٢٥٠ و١٢٤٩ و١٢٤٨ و١٢٤٧ و١٢٤٦ و١٢٤٥ و١٢٤٤ و١٢٤٣ و١٢٤٢ و١٢٤١ و١٢٤٠ و١٢٣٩ و١٢٣٨ و١٢٣٧ و١٢٣٦ و١٢٣٥ و١٢٣٤ و١٢٣٣ و١٢٣٢ و١٢٣١ و١٢٣٠ و١٢٢٩ و١٢٢٨ و١٢٢٧ و١٢٢٦ و١٢٢٥ و١٢٢٤ و١٢٢٣ و١٢٢٢ و١٢٢١ و١٢٢٠ و١٢١٩ و١٢١٨ و١٢١٧ و١٢١٦ و١٢١٥ و١٢١٤ و١٢١٣ و١٢١٢ و١٢١١ و١٢١٠ و١٢٠٩ و١٢٠٨ و١٢٠٧ و١٢٠٦ و١٢٠٥ و١٢٠٤ و١٢٠٣ و١٢٠٢ و١٢٠١ و١٢٠٠ و١١٩٩ و١١٩٨ و١١٩٧ و١١٩٦ و١١٩٥ و١١٩٤ و١١٩٣ و١١٩٢ و١١٩١ و١١٩٠ و١١٨٩ و١١٨٨ و١١٨٧ و١١٨٦ و١١٨٥ و١١٨٤ و١١٨٣ و١١٨٢ و١١٨١ و١١٨٠ و١١٧٩ و١١٧٨ و١١٧٧ و١١٧٦ و١١٧٥ و١١٧٤ و١١٧٣ و١١٧٢ و١١٧١ و١١٧٠ و١١٦٩ و١١٦٨ و١١٦٧ و١١٦٦ و١١٦٥ و١١٦٤ و١١٦٣ و١١٦٢ و١١٦١ و١١٦٠ و١١٥٩ و١١٥٨ و١١٥٧ و١١٥٦ و١١٥٥ و١١٥٤ و١١٥٣ و١١٥٢ و١١٥١ و١١٥٠ و١١٤٩ و١١٤٨ و١١٤٧ و١١٤٦ و١١٤٥ و١١٤٤ و١١٤٣ و١١٤٢ و١١٤١ و١١٤٠ و١١٣٩ و١١٣٨ و١١٣٧ و١١٣٦ و١١٣٥ و١١٣٤ و١١٣٣ و١١٣٢ و١١٣١ و١١٣٠ و١١٢٩ و١١٢٨ و١١٢٧ و١١٢٦ و١١٢٥ و١١٢٤ و١١٢٣ و١١٢٢ و١١٢١ و١١٢٠ و١١١٩ و١١١٨ و١١١٧ و١١١٦ و١١١٥ و١١١٤ و١١١٣ و١١١٢ و١١١١ و١١١٠ و١١٠٩ و١١٠٨ و١١٠٧ و١١٠٦ و١١٠٥ و١١٠٤ و١١٠٣ و١١٠٢ و١١٠١ و١١٠٠ و١٠٩٩ و١٠٩٨ و١٠٩٧ و١٠٩٦ و١٠٩٥ و١٠٩٤ و١٠٩٣ و١٠٩٢ و١٠٩١ و١٠٩٠ و١٠٨٩ و١٠٨٨ و١٠٨٧ و١٠٨٦ و١٠٨٥ و١٠٨٤ و١٠٨٣ و١٠٨٢ و١٠٨١ و١٠٨٠ و١٠٧٩ و١٠٧٨ و١٠٧٧ و١٠٧٦ و١٠٧٥ و١٠٧٤ و١٠٧٣ و١٠٧٢ و١٠٧١ و١٠٧٠ و١٠٦٩ و١٠٦٨ و١٠٦٧ و١٠٦٦ و١٠٦٥ و١٠٦٤ و١٠٦٣ و١٠٦٢ و١٠٦١ و١٠٦٠ و١٠٥٩ و١٠٥٨ و١٠٥٧ و١٠٥٦ و١٠٥٥ و١٠٥٤ و١٠٥٣ و١٠٥٢ و١٠٥١ و١٠٥٠ و١٠٤٩ و١٠٤٨ و١٠٤٧ و١٠٤٦ و١٠٤٥ و١٠٤٤ و١٠٤٣ و١٠٤٢ و١٠٤١ و١٠٤٠ و١٠٣٩ و١٠٣٨ و١٠٣٧ و١٠٣٦ و١٠٣٥ و١٠٣٤ و١٠٣٣ و١٠٣٢ و١٠٣١ و١٠٣٠ و١٠٢٩ و١٠٢٨ و١٠٢٧ و١٠٢٦ و١٠٢٥ و١٠٢٤ و١٠٢٣ و١٠٢٢ و١٠٢١ و١٠٢٠ و١٠١٩ و١٠١٨ و١٠١٧ و١٠١٦ و١٠١٥ و١٠١٤ و١٠١٣ و١٠١٢ و١٠١١ و١٠١٠ و١٠٠٩ و١٠٠٨ و١٠٠٧ و١٠٠٦ و١٠٠٥ و١٠٠٤ و١٠٠٣ و١٠٠٢ و١٠٠١ و١٠٠٠ و٩٩٩ و٩٩٨ و٩٩٧ و٩٩٦ و٩٩٥ و٩٩٤ و٩٩٣ و٩٩٢ و٩٩١ و٩٩٠ و٩٨٩ و٩٨٨ و٩٨٧ و٩٨٦ و٩٨٥ و٩٨٤ و٩٨٣ و٩٨٢ و٩٨١ و٩٨٠ و٩٧٩ و٩٧٨ و٩٧٧ و٩٧٦ و٩٧٥ و٩٧٤ و٩٧٣ و٩٧٢ و٩٧١ و٩٧٠ و٩٦٩ و٩٦٨ و٩٦٧ و٩٦٦ و٩٦٥ و٩٦٤ و٩٦٣ و٩٦٢ و٩٦١ و٩٦٠ و٩٥٩ و٩٥٨ و٩٥٧ و٩٥٦ و٩٥٥ و٩٥٤ و٩٥٣ و٩٥٢ و٩٥١ و٩٥٠ و٩٤٩ و٩٤٨ و٩٤٧ و٩٤٦ و٩٤٥ و٩٤٤ و٩٤٣ و٩٤٢ و٩٤١ و٩٤٠ و٩٣٩ و٩٣٨ و٩٣٧ و٩٣٦ و٩٣٥ و٩٣٤ و٩٣٣ و٩٣٢ و٩٣١ و٩٣٠ و٩٢٩ و٩٢٨ و٩٢٧ و٩٢٦ و٩٢٥ و٩٢٤ و٩٢٣ و٩٢٢ و٩٢١ و٩٢٠ و٩١٩ و٩١٨ و٩١٧ و٩١٦ و٩١٥ و٩١٤ و٩١٣ و٩١٢ و٩١١ و٩١٠ و٩٠٩ و٩٠٨ و٩٠٧ و٩٠٦ و٩٠٥ و٩٠٤ و٩٠٣ و٩٠٢ و٩٠١ و٩٠٠ و٨٩٩ و٨٩٨ و٨٩٧ و٨٩٦ و٨٩٥ و٨٩٤ و٨٩٣ و٨٩٢ و٨٩١ و٨٩٠ و٨٨٩ و٨٨٨ و٨٨٧ و٨٨٦ و٨٨٥ و٨٨٤ و٨٨٣ و٨٨٢ و٨٨١ و٨٨٠ و٨٧٩ و٨٧٨ و٨٧٧ و٨٧٦ و٨٧٥ و٨٧٤ و٨٧٣ و٨٧٢ و٨٧١ و٨٧٠ و٨٦٩ و٨٦٨ و٨٦٧ و٨٦٦ و٨٦٥ و٨٦٤ و٨٦٣ و٨٦٢ و٨٦١ و٨٦٠ و٨٥٩ و٨٥٨ و٨٥٧ و٨٥٦ و٨٥٥ و٨٥٤ و٨٥٣ و٨٥٢ و٨٥١ و٨٥٠ و٨٤٩ و٨٤٨ و٨٤٧ و٨٤٦ و٨٤٥ و٨٤٤ و٨٤٣ و٨٤٢ و٨٤١ و٨٤٠ و٨٣٩ و٨٣٨ و٨٣٧ و٨٣٦ و٨٣٥ و٨٣٤ و٨٣٣ و٨٣٢ و٨٣١ و٨٣٠ و٨٢٩ و٨٢٨ و٨٢٧ و٨٢٦ و٨٢٥ و٨٢٤ و٨٢٣ و٨٢٢ و٨٢١ و٨٢٠ و٨١٩ و٨١٨ و٨١٧ و٨١٦ و٨١٥ و٨١٤ و٨١٣ و٨١٢ و٨١١ و٨١٠ و٨٠٩ و٨٠٨ و٨٠٧ و٨٠٦ و٨٠٥ و٨٠٤ و٨٠٣ و٨٠٢ و٨٠١ و٨٠٠ و٧٩٩ و٧٩٨ و٧٩٧ و٧٩٦ و٧٩٥ و٧٩٤ و٧٩٣ و٧٩٢ و٧٩١ و٧٩٠ و٧٨٩ و٧٨٨ و٧٨٧ و٧٨٦ و٧٨٥ و٧٨٤ و٧٨٣ و٧٨٢ و٧٨١ و٧٨٠ و٧٧٩ و٧٧٨ و٧٧٧ و٧٧٦ و٧٧٥ و٧٧٤ و٧٧٣ و٧٧٢ و٧٧١ و٧٧٠ و٧٦٩ و٧٦٨ و٧٦٧ و٧٦٦ و٧٦٥ و٧٦٤ و٧٦٣ و٧٦٢ و٧٦١ و٧٦٠ و٧٥٩ و٧٥٨ و٧٥٧ و٧٥٦ و٧٥٥ و٧٥٤ و٧٥٣ و٧٥٢ و٧٥١ و٧٥٠ و٧٤٩ و٧٤٨ و٧٤٧ و٧٤٦ و٧٤٥ و٧٤٤ و٧٤٣ و٧٤٢ و٧٤١ و٧٤٠ و٧٣٩ و٧٣٨ و٧٣٧ و٧٣٦ و٧٣٥ و٧٣٤ و٧٣٣ و٧٣٢ و٧٣١ و٧٣٠ و٧٢٩ و٧٢٨ و٧٢٧ و٧٢٦ و٧٢٥ و٧٢٤ و٧٢٣ و٧٢٢ و٧٢١ و٧٢٠ و٧١٩ و٧١٨ و٧١٧ و٧١٦ و٧١٥ و٧١٤ و٧١٣ و٧١٢ و٧١١ و٧١٠ و٧٠٩ و٧٠٨ و٧٠٧ و٧٠٦ و٧٠٥ و٧٠٤ و٧٠٣ و٧٠٢ و٧٠١ و٧٠٠ و٦٩٩ و٦٩٨ و٦٩٧ و٦٩٦ و٦٩٥ و٦٩٤ و٦٩٣ و٦٩٢ و٦٩١ و٦٩٠ و٦٨٩ و٦٨٨ و٦٨٧ و٦٨٦ و٦٨٥ و٦٨٤ و٦٨٣ و٦٨٢ و٦٨١ و٦٨٠ و٦٧٩ و٦٧٨ و٦٧٧ و٦٧٦ و٦٧٥ و٦٧٤ و٦٧٣ و٦٧٢ و٦٧١ و٦٧٠ و٦٦٩ و٦٦٨ و٦٦٧ و٦٦٦ و٦٦٥ و٦٦٤ و٦٦٣ و٦٦٢ و٦٦١ و٦٦٠ و٦٥٩ و٦٥

التصدي لاقتراءات
ایران .. قنمه

الحاج :
وقال في كلامه تصريحه اننا لم نسمع
أحد من علماء المسلمين اشتهر بهذا
القرار او حتى نعه فيه .. وبما وجده
دليل كتاب على توجيه الحكومة الإيرانية
الرافض لوجدة المؤمنين وتكمسهم .

استعراض .. تَمَمَة

الشركة وزراء خارجية دول مجلس
التعاون مسقط رأس شهر الماشي .
والما عابا، لعل نحن نحاول ان نستفيد
من هذه البعيف مع البنية للتسلسل
للمسح لعلنا مع إيرانية في المجال
الاقتصادي ما يقدم مفاعلتنا
الناشئة وبما يقدم مساقنا وتطلعاتنا
ان نكون في التسلسل قوة اقتصادية .
والما عزيز الدولة للشرق الأوسط
والصناعة و دولة الامارات العربية
النفذة الأستاذ احمد حميد الطويل وقد
قال ان توسعة مجال التسلط
الاقتصادي والتبادل التجاري بين دول
المجلس من المفوضات التي سيتم
مناقشتها خلال الاجتماع

واكد ان الاجتماع المشترك يكتب
امية خاصة وذلك كونه يأتي بعد عدة
سبقة وايضا لاهمية الموضوعات التي
سيقامها و مجال التعاون بين
والاقتصادى .

استعراض .. قدمة

٢٠٠ الف .. تَمَتَّة

المليون من مركب الذي استلهمنا من
ادارة تطويرهم... وقد تم ايضا توفير
المقود على بعض المشاريع الهامة كـ
المركبة والتي بموجبها نستطيع ان
نأخذ مبادئ التحلية الى خزاناتنا
الرئيسية في المشاريع القديمة مباشرة
الى خزان الـ ٦٠٠ الف متر مكعب
والملين من ثم الى شبكنا بالخط
الناشري ويهدا الى شبكة كبة المركبة
وقلنا ان هذا الخط سيعمل كثيرا و
ايصال المياه لجميع الخزانات الهمة
حيث أصبحت الطاقة التخزينية للمياه
كبيرة جدا.

واختمت المهندس السيدان
توصيحه بأن يقوم اهل بيته الكرام
الكريمة بجمع الى الاهتمام بالرقم من
خادم المصطفى الشريفين ومن عهده
الاسمين بسفوف الرحمن وتخليق
العائسة بهم ليؤدوا جهنم في سير
وسهولة والمقامتان ..

واشد ما يقوم به صاحب السمو
الكللي الامير ماجد بن عبدالعزيز
من منقلة الى المركبة رئيس ادارة
مصلحة الماء والصرف الصحي
بالمنطقة الغربية وسعود نائب الامير
سموود بن عبدالعزيز من اشرف
ومتابعة كل مشاريع المصلحة المتعددة
مكة المكرمة والشاعر القديسة ودية
والطائف و مجالات الماء والصرف
الصحي ..

موانئ وأشعة

الشرعة
..تنمتة

..المنفعة.. فأنهم يتكسبون تماما دور
..الحق المأمور.. الذى ينال عن
..حريته.. ويشير الى أنه ممارسة
..حقيقة هذا الوعي وتصادمه..
• هذا الظن الذى لا يمكنه
صراحة أن يمارس دور .. ظل نقاء
.. الحرية الملتزمة .. لأنه صانع
.. حقيقة.. ذلك أنه ضحية تبعية
.. واجبة.. شكلت دور الانضمام
.. السلوك والوعي فهو يباشر
التجريب سلوكا ووعيا .. ويمارس
هذا الدور .. الرسالة.. تحت وطأة
الإرادة التى يعينها.. ويطلب
بمناخ يعينه له هذه الممارسة
.. السلوك..
• الحرية هنا تتحول الى .. أيضا..
تصبح ضحية الى الأخرى لكل
.. التجاوزات التى تسبب رداء
.. الوعي.. لكنها فى واقعها رداء
قاضح وممارسة خلسة تنمى فى
.. تفتيت.. من أجل تحقيق الذات
فوق النظم / الذات / الغدوة..
لكنها الذات المنقصية.. التى لا
يعكس سلوكها أى قدر من
.. الوعي..

الخلاصة

رأت في ضواحي الرياض

الجامعية وللبيئة التجارية.

كما شهدت الوحدات السكنية انخفاضا شديدا في أسعار تاجيرها، وشهدت المقار الواقعة على بيع ١٩٨٧/١٩٨٥ حركة كبيرة في بيع الإسكان والفلل بأسعار متراجعا.

المستهلكين جدا.

الآن لا يتحول علم ١٩٨٨ وبدأت أسعار الوحدات ترتفع -تدريجيا- واستعادت بعضها من قوتها الماركة.

أسعار الوحدات السكنية -فيما عدات الوحدات ذات القيمة الجامعية- والتجارية تأخذ مكانها من جديد.

أسعار الإسكان والضيافة السكنية في ضواحي مدينة الرياض والإسكان (القرى الجامعية) التي استقرت أسعارها في مناطق من الارتفاع كما نمت نسب إلى بالمائة سنويا.

كما يشير إلى أن أسعارها في العام والقرى والأراضي قد ترتفع في عام ١٩٩٥ إلى نسبة ٢٠ % كما شهدت نمو مضطربا في أسعار المقاررات بمدينة الرياض.

من يتوقعون

ويؤي الخياء الاقتصاديون ان
استثمار الاراضي ذات القيمة
الاستراتيجية العليا قد ترتفع كثيرا
خلال السنوات التالية القائمة الا
انهم اشاروا ان هذا الارتقاء
المربط بتسند جوده من قطاع
المصهور يحدو الاستثمار
العماري في هذه الاماكن فيما يرى
الخبراء انهم ان يكون في الفكر
التجاري قد يأخذ باعتباره ضرورة
تحديد للكان خاصة وان جنوب
مدينة الرياض قد اكتفاه السكان
الكثيره قد يشهد حركة في
كبرى وتحت بعض الارتقاء في مساح
المخططات التي تحولت الى متاجر
واسواق ومراكز تجارية في شمال
مدينة الرياض.

وتجدر الاشارة الى ان المراكز
التجارية جنوب مدينة الرياض
الازتات صغيرة في تكوينها في حين
يشتمل شمال مدينة الرياض
وشرقها على المجمعات التجارية
التجارية الكبرى.

.....

مكتب جدة

■ يعزى محمد عوض محمد الطهري
فقدان جواز سفره رقم ٨٧٧٢٢ تاريخه
١٩٨٨/١٢/٢٢ مخصصه منصفه احمد
يعزى عليا يسلمه الى سفارة العراق
■ يعزى احمد محمد صفدر احمد عن
فقدان جواز رقم ٨٧٨٥٧ مخصصه
الخروج من بلده يعزى عليا يسلمه الى
سفارة السودان
■ يعزى خالد احمد احمد عبد الصلبي
عن فقدان جواز سفره رقم ١٥٧١٥٨
رقم ٢٢٢٨٨ تاريخه ١٩٨٨/١٢/٢٢
مصمرا عنه فعل من يعزى عليا يسلمه
الى مورقة
■ تعين مؤسسه على صالح العاصمي
فقدان جواز سفرة سلمه حقوقه
٥٠٨٠٢٢ مصمرا عنه فعل من يعزى
عليها يسلمه الى سفارة سورية جـ
١٣٧٠٣٦٦
■ يعزى طارق ناصر العقيل عن فقدان صك
١٧٢٢ تاريخه ١٦٦٦
١٩٨٨/١٢/٢٢ تاريخه ٣٢٨٢
فقدان جواز من يعزى عليا يسلمه الى
كلية دار العلوم
■ يعزى مكتب سعودي الاسير لافي
عن فقدان جواز سفره
■ يعزى عليا يسلمه الى سفارة
سورية
■ يعزى اسرارون ٨٥٥
السعودية مصمرا الرضا عن فعل من
عليها يسلمه الى ادارة سفر جـ
الرياض
■ يعزى ابراهيم يسنى الى ابو وشوه
فقدان الرقم ٢٠٣٩١٧١٥٧٢ تاريخه
١٩٨٨/١٢/٢٢ تاريخه ١٥٧٢
فقدان الرقم ١٤٠١٠٨٧٢
يسلمه الى ادارة جوازات
■ يعزى خالد احمد السويدي عن فقدان
مصمرا الدخول فعل من يعزى عليا
يسلمه الى ادارة جوازات
■ تعين مومونة زوجه فعل من فقدان
جواز رقم ٩١٠٨٥٨
فعل من يعزى عليا الى سفارة
البيكوستانية
■ يعزى طارق محمد الفيص عن فقدان
سيرة تزيلا فلفو رقم ٥٧١٦٢٨٨
مصمرا عنه فعل من يعزى عليا
يسلمه الى مورقة
■ يعزى ادعو يسلمه الى سفارة
الليبيونية عن فقدان الرقم
٢٠٣٥٢٠٧٣١
■ يعزى ١٤٠٩/١١/١١
من بعدها يسلمه الى جوازات جـ
والقنصل
■ يعزى مخاين بن
استماره السفيرة رقم ٥٢٠٨٢١١
من بعدها يسلمه الى جوازات جـ
والقنصل

من بحرها يسلمها إلى سقاية اليمن أو

[illegible]

ادارة مرور وله الشكر
 ■ بعلق احمد عليته سليم الرفاعي عن ف

[illegible]

مصدره الطلّف فعل من يعثر عليه أن
يسلمه إلى جهة الطلّف

[illegible]

● محفل السمرق

من الجنوب يحده ملك احمد بن مشرق
وأخيه ابو ابراهيم بطول الشطر - ٧٣٠ -
بطريق الحذاء الشرقي والحدود شرقا
بالبحر الهندي والبحيرة
الجنسية عن فلك رخصة عمومي رقم
١٠٥٢٥٨٧٩٣

لندن في الباحة أو

[illegible]

مسيل شعب السريح بطول ١٧٠م وجنوب
السيل والخط العام بطول ١٢٠م والبالغة

[illegible]

الضلع ۱۴۷۰م + ۱۴۶۰م + ۱۴۸۰م

[illegible]

تقدم الطلبات لمقر المديرية العامة
للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة

[illegible]

صباح الخير

جلسة مصارحة حرة!!

● في جلسة مصالحة استتمت بطابع الود وغلقتها من الدخار والخارج بود الإخاء القلبي طربون من صفحين في حضور صاحب مؤسسة كستيت ياختون عبد محمد أفضله يتوزع بعض أعمالهم الأمر الذي مثل معه الشكوك والريب.

وكان محمد عمر صافيا عن طر حداثته ولا له لظان أن عمله لم يكن موجودا في محلات التوزيع وتلاخت الإزاحات والاحتمالات ولكن افتتح في النهاية ان العملية وان كانت قد حدثت بالفعل فهي بحسن نية وليس هناك حسابات وحسابات مضادة خلف الخفاء وادع وجوده بعد العمل في محلات التوزيع.

ان الموضع تاجر هو من خلف المخطط لبيع الربح بعد الإمكان وتلا وتلا الخسارة لا تدرى الله بقدر الإقبال أيضا وليس من المعلوم أن هذا المخطط ان يغطي التاجر الموضع من استغلاله للناس ويدفعون فيها الالهة ان لا ياله الخسارة من يقابل نفسه.

هذا الكلام قلله عيادي الجوهري الذي حضر هذه الجلسة وهو كلام نظفي وجميل ولكن للعديد في الجانب الآخر شكوى ومعاملة، من بعض اصقلته من الصفين الذين جالوا بعض الناس الجالس الخاصة الى مادة صحفية مثيرة اسات الفئان دون قصد:

عيادي يقول لانه من الطبيعي ان اجلس لفتح قلبي وابث معاناتي لصديق صفحي تربطني به اذ امر عبيد من الاحترام والتقدير. ولكنك اشد ما اسأتني ان هذا الصديق العزيز طغت عليه حساسه الصحفية بحيث دون بعض صفحي ومعاناتي الخاصة الى مادة صحفية اسات في ملف هذا جوجوز؟

عيادي ايضا زعلان من زميل صفحي أجرى معه حوارا ولكنه سمحه الله يقوله عنونا مثيرا لا يمت للواقع بصلة ولا يمثل رابا يمكن ان يتكلم فنال له قوة العلاقة والحب والاحترام مع جمهوره على عيادي.

● القريب الضباب حديد ملحد ليس ما شاكل مع شركات التوزيع وهذا يعني ان الموضع ضرب لشرعية بشريط او مجموعة شرائط اذ شرب صديق الموضع... وهذا يؤكد لافساق ما يحفل به الوسط الفني من ضلالت مغرزة وافول بل طاعة من الجميع... بلا استثناء هو كلام المرحلة الفنانين الذين ليس لهم دور وطني او حقوقي في ممارسة الشؤون او الصحافة الفنية.

لقد اعجبتني جلسة المصالحة تلك بكل كبرائتها وقلتها وصفاتها، فلقد خرجنا كلعلمة لتبدل القيات مع كرامات الفنان محمد عمر بعد الموضع بعد ذلك قطب بين يضاهف من وسائل توزيعه سواء في النقل او التوصيل او مراكز التوزيع وهذه عند محبة وصلاته من إفراد محب يود ان تواجد هذه كتيرة من الفنانين في منزل أو بيتي من هنا من كل خوصنا اذا كانت رغبة ومطلوبة ولا ننسى ان هذا من صلب كل الفنون الذي يدفع ويغري أعماله المبالغ والمباغلة والغبطة لتوزيع جيد وعادل بحيث يعوضه ما صرفه على أعماله الفنية تلك.

جلال ابو زيد

مدير بيت الشباب بالمدينة المنورة

فوز أنشطتنا

الفنية لهذا العام

الكثير من الملاحظات

افرزت المواهب والفنانين

لعمل بيت الشباب بالمدنية
الموترة.
مرايك أن فتاتي الميية الموترة؟
ممتازون وكلهم عيائن في راس
قديموه وحديدهن.
مرايك أن الشباب الذين شلركوا
في مهرجاتك الجانزية؟
عمل على الشباب العلاقات
العامة ومع ممتازون.
شباب خاصة ن توهجا؟
والوالدي الحنوة واخواني
وابنيتي وزوجتي ما بسام ولول
اعزوني لو نكتم قفصرا في حكم
فاننا شتو لعل ولبيتي الشوري
الشباب بالمدنية الموترة
والعلاقات بالخطي فكني مني الشكر
والتقدير مع ما عني محبي وتقديري
شاهد سامعوني كثيرا واتمنى ن
علمني على العمل.
عشق وشباب خاصة اشترف
باسالها الى صاحب السمو الملكي
عبد المجيد بن عبدالعزيز ام
منظمة الفتوة الموترة اقول قها :
انك مع دوافع وسكوم معنا
تستطيعك الموترة لنا هو الطريق
ن نلتصق من خلاله الجاح
والجانب شامل من الفتوة الم
فتنساوا ابناكم شباب المدنية
الموترة بيت الشباب بالمدنية
الموترة يختر شغوب وبكم
الاحدوا لنا شكرنا يسوا الاسر
عبد المجيد.

كلت هناك شراكات في مهرجان
الفنون المسرحية والشعبية والى
ذلك تلتهم الرئاسة العامة لارعاية
الشباب اذ مدت سنوات متتالية،

فخطرت اخي العزيز الى قلبي
الاساذق / ابراهيم سليمان البديري
مدير المكتب الرئيسي لارعاية
الشباب والبلدية الخورة ان اقوم
بجانب على سبب كل العلاقات
المعقدة كاداري للمرحم اقوم
بعض الزلاء وبخيتي العمل المعاصر
من كل ثاء بعد التقييم الشامل
ولقد حضره المكتب بالبلدية الخورة
وتوجهت لخدمته من ادارة الشؤون
الثقافية والى اللجنة فخطر امتاز
منها بعد تقييمها للعمل لكل ودين
عرضه ضمن اسبوع المهرجان
ونقلت اخي جازفة ترحلت عليها
مكتلة الادبية الخورة عن مسرح
الفنون المسرحية وكنس المركز
الاول للتمثيل والمخرج والفرق
الاول والتمثل الاول اضافة الى
الاول جوائز من المراكز الاولى
للتمثيل وكل اللصيق والتزيم
اعاد ايدى اوم ربيعة اوم يشر
عليها قد استند ايدى مساعد
المخرج الى اعاليه خيال
المهرجانات السابقة اضافة لى
المكث به من المكتب كاداري
للمرحم وهذه الصور الاسكتيني
المعبرة عن الصور المسرحية



الاستاذ عبد الله العقطه ،

حوار : احمد جابر
المدسة المنورة

١١- زيارة مكتبة الملك عبدالعزيز
وكمبيوتر صخر ومصنع الحبرى
للمصور.

١٢- زيارة مركز البريد الرئاسى
بالمدينة المنورة.

١٣- المشاركة في المعارض الفنية
واسابيع المرور والصحافة
والسجاد والصحة مع المكتب
الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة
المنورة.

المشاركات المختلفة مع
ادارة بيوت الشباب

كانت لكم مشاركات فنية منذ
عملكم في رعاية الشباب بالمدينة
المنورة؟

الحظائ

تهتم بيوت الشبلب بالجوانب المسرحية والفنية والثقافية الى جانب الالعاب والشؤون الرياضية ومن مهام بيوت الشبلب الارتقاء بعوامل الفنون المسرحية من خلال اعضائها

وحول جوانب بيوت الشباب واهتماماتهم بتلك النواحي الفنية نتلقى في هذا الحوار بمدير بيت الشباب بالمدينة المنورة الأستاذ/ عبدالله العظمه الذي يشغل ايضا منصب مدير العلاقات العامة بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة.

وهو الى جنب ملاكته عنه
يتمتع بمواهب عبيدة في الادب
والفن والشعر وله تجارب في
الاخراج المسرحي فمع ضيقتنا كل
هذا الحوار :

● الأنشطة الفنية

١- عرض سينمائي، فيديو، الافلام التاريخية والثقافية الهادفة.

٢- مسابقة فنية شارك فيها :
عبدالكوهل خريص ومجدد قاسم
واحمد التركي وعبدالله الرحيلي
وسعد الحازمي واحمد مرسى طلبه
وغيرهم.

٧- حقل مسرحي على مسرح البيت
لمبارك فيه من الشباب صاعد
والصاعدي وناصر الخالصي
وعبدالله صالح بلخايق وجعفر
وجام وطارق محسن عباس وغيرهم.
٨- المسرح الفني للفنون
الشكلية وشارك فيه عدد من
الشباب منهم خالد العبدالله
وغزالي الحجوري وقهد
الينبعي وعاوي ومحمد القهيدى
وعبدالله الحربى وغيرهم.



١٠٠٠



لوحة الأمير خالد الفيصل

أحدى اللوحات التي نقشتها ريشة سمو الأمير خالد الفيصل الذي نعيش معه الإبداع في أشعاره الرائعة التي ينسجها حروفًا وكمالات نسجها القاء وغناء وهذه اللوحة من معروضاته ضمن معرضه الخاص الذي أقامه بالرياض ..

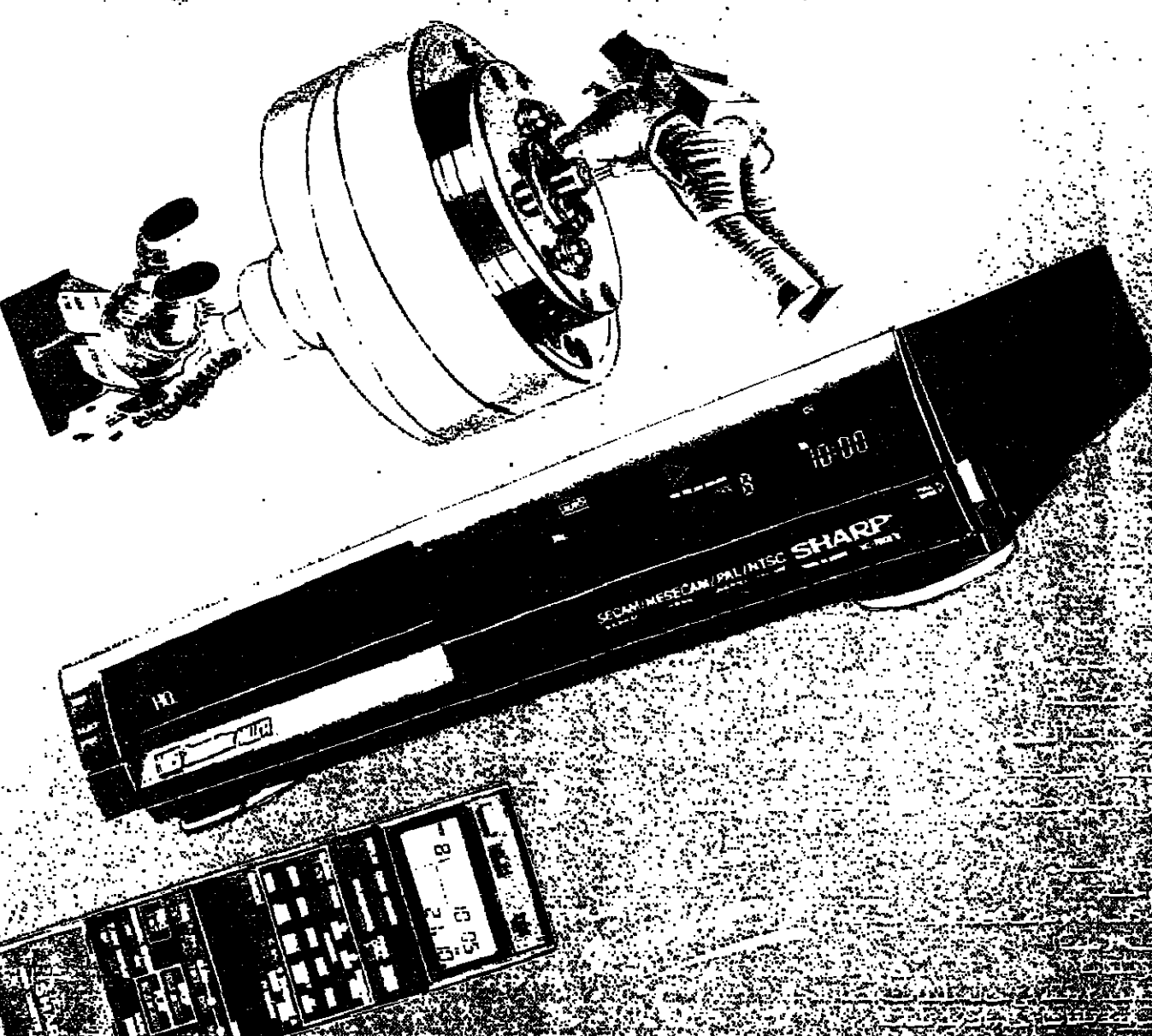
ماذا

لماذا نطلب .. الفنان طلال سلامة .. بالحضور قبل الندامة .. لان
بداخله فنانا و بصوته الحنا .. ويحفظه المجرور .. والدان ..
ويقول المجس والموال .. في اكثر الاحوال .. واسئلوا محمد شفيق ..
الذي لم يكن به شفيقا .. وتركه في البيداء غريبا ..
راهنوا وقدموا له الحنا .. وستكسبون الرهن .. وياليل
دان ..

مکتب ایما

[illegible][illegible]

التيتانيوم من مركبات الفضاء



لم يبق من
 التاريخ على قدم
 شاهد الزمان
 انعدت شارب
 مائة التبا
 تستعمل من
 وعلم تأكل
 ووضع لفر
 بعض في ك
 نظام و
 عده تحكم
 ونظمه من
 ومثل عاد
 تملك الط
 النجول تلم

1959

اذا عادت المياه الى مجاريها بين
عمر كرس ومحمد عبده سنسحب
عذب الالحان ..
فهل تعود المياه الى مجاريها ..

اسألوا المثقلين الذين شاركوا في
سلسلات وسهرات ومسرحيات
تلفزيونية غير محلية .. هل فعلا
استقصدوا من قرار مشاركة المثقلين
(مصريين في الأعمال الدرامية
الغنائية .. والا انهم مجرد (حشر)
بكملة عدد ...

[illegible]

شارب
SHARP

